3. Dar honor el hijo al Padre: y al hijo una buena Madre.

Personas.

Cleonice Reyna	Arsacan
Delmira su [illegible]	Arses
Sixene	Amintas
Axiobarzanes	Cambises
Enrada	Gaspacho
Axiomites	Arinido
Dario	Sidoro

Acompañamiento de Soldados y [illegible]

Jornada 1.a

Mutación de selva. Salen las Persianas Axiobarzanes y Amintas. Recatandose y Artabano Siguiendoles; y canta dentro la Musica.

Mus.a Al Padre del dia
que ilumina la tierra
da vida alas plantas
y al orbe recrea:
Venid moradores

de valle y selvas
rindiendo embos
postrandole ofrendar
oue clame gran Reina de Oriente
oy su cuerpo humilde frequenta.
Ario.— Aunque quando Alegrase
el sol llegue al templo esfera
donde oy le rinde olocausto
su reverente fineza
aun Rcatando ati mismo
lo q. un amor te encomienda
buelbe oy...
Arr. Ya save quanto
el reverente ove venera
Aria el S. oh Dios q quien esto? mi Padre
Amnitas a q lo que intentan
pues con tan escrupuloso
recato manda que buelba
ore sella? o! no ea cielo
o q. el corazon sospecha

Nuo.-- Ya ha llegado el tiempo ...
de Sacudir la Severa
nuestra insensivilidad
dejo a entender la Persia
quan violento era el Dominio
en la devil mano tierna
de una muger que no Vio
que quanto su cetro encuentra
del Varon brilla en lo imovil
de una muger extrangera
que en fee de un niño no rinde
exerciò que Dominera.
Autab.º- Ha deidades! que intenciones
son las de esta ... ! vella
Cleonice aunque amante supe
tan corteciano que ajenos
comunicò su afecto
el corazon a la lengua
entre la ambicion de un Padre

y una alma que se venera
nada mira Amor, nada
puede haver q̃ me detenga
pues opuesto a quanto venere
contra ti, si hay quien te ofenda
perdiendo por ti mi vida
nada yo que hacer me queda
Am.º — Quanto ilustre Aristobulo[?]
oyr tu intento me alegra
por que mi imaginacion
ha mas dias q.e fomenta
en mi pecho le que discurro
tan fiero que.
Ar.º — ¡A mi ira cesa!
despues hablaremos por que
viene hacia el templo Herma
Am.º — Dixeron tal confusion
ó se hablaren sus cautelas
advirtio para vengarme
de una infiel que mi ofensa
generaciones no admite

y una Orrenda desgracia,
me hanta que à Arrebataran,
que ya mi Juicio Suspendas.

Arbab. - La lealtad à saver
quanto sin astucia Conviene
Padre, Rey, honor, y vida — Marcha
te debo nuestra presencia,
de mejorar mi honor y el suyo
con tu barbara fiereza
y pues adoro a Leonice
aunque no lo save, es deuda
de la lealtad de quien ama
prevenirla quanto arriesga
a su Padre y assi hiso
de precaver o de cautela
por un Papel disfrazado
la forma podrei.... mas esta
prevencion ha dicho el hecho
y pues me miro tan cerca
de Palacio su Peligro

A de entender por adverten[cia]

... ven ... y ... llama ...
... Despues con ...
... niño a su lado de ...
... y luego Arriobarraneo.

Ama. Al Padre del día ven

Otro... Viva nuestra Reyna viva.

Mayor... Viva y que buse ami llegar
en lo año pue ya vienes.
vivido ciento y ochenta
y como otro nalama,
exquiro esta q. tenmuera.

Am. - Parido no estoy mirando
mejor lo mismo q. en esta
en hablar donde hay seriory
tan grande?

Mayor. - Muger la necia
ere tu por que no oy
han Chico yo quiero puedo
hablar tambien entre grande

Aniob.^te^ - Desde que viza la Reina
y Campaña pues vos
su Altissima presencia.

Todos. - Vivan.

Cleo. - Aniobates mucho
me obliga la atencion vuestra
y que de vuestros Pastores
asi à Cambiar diviene a
el gozo pues lo sencillo
aplauso es de la inocencia
porquanto es à ingenua
quien los obsequios franquea

Aniob.^s Mis rendimientos Señora
con demostraciones sean.

Cleo. - Ya lo se y aunque los campos
vuestras diversiones sean
despues que de Embaxador
en la gran corte assistia
del Egipto el Cargo Serviste
demi Padre al lado cerca

tes ternura me obliga ahora.
Arsio. Propicio y demencia grandeza
favorecer aun hacello.
Teo. — Si por que quien ama atienda;
venidi [illegible] Ayo [illegible]
[illegible] reinan? Pues me de con
la sola nuestra atencion?
Arsio. Anticiparme á la senda
que del Sol guia al oriente
[illegible] á demencia
que el primero solicitó
acompañaros; Cautelas
disimulemos callados
hasta lograr mi idea.
Ant. Los dos al paso esperamos
a vuestra Magestad lleno
el alma de jubilo, pues
siendo yo quien [illegible]
en tal dia en separar no
de tan noble logro fuera
ser cruel conmigo.

Leo. — Esta bien,
y es enojosa y molesta,
disculpas que pretendas dar,
no hablando con vos mi queja:
a Axiobarzanes llamaba
no a vos.
Ari. ¿Y eno sufrio escuchas! (ap.)
en tu presencia ante tantos:
que dieran infurtar una tierra
Nibia tal desaire! mas cielos:
Ya Axiobarzanes deven
a quien tendrá
Delm.ª Sirene
has visto acaso en la selva
a Artabano?
Sir. No Señora. — (ap.) Artaxerxes
pero si... hacia aqui se acerca
mui cabizbajo.
Delm.ª Ha tirano!
que despreciaste mi afecto
cruel: pues te desentiendes
de las amorosas penas.

con que hablaren mis hijos
de su esfuerzo se quexan.
Sir. — Con los ojos le hablan [illegible]
[illegible] que [illegible]
y no lo entienden, aunque lo
toquen con sus manos?
Arsen.º Tome el papel; mas de quien
le pedire, hay que pueda
llenar el [illegible]? [illegible]
[illegible] contar [illegible]
no dexe, [illegible]
[illegible] a clemente [illegible]
[illegible]
[illegible] cielo [illegible]!
Clio. — Arrobarzarse, que tiene
Arsenio, ¿que dolencia
le ocupa [illegible] alternando
Salga del pecho la pena?
[illegible]º — ¿Dolencia alguna [illegible]
Arsenio. No se yo que pena tenga.

de Augustos, Arcanio.

Arq.º Arcanio ni Sol que pueda
quitarme a mi, porque
todo brille de fuego
del ardimiento de zafiros
y de sus sombras rusias
son que en presencia del sol
cobardemente se ahuienta.
y nada puede inquietarme
si estoy a nuestra presencia

Cleo. Lisongero estais Del nuestro
sirene, nada os detenga
seguidme hacia el templo
porque hay que consultar
al numen tutelar nuestro
de estas cosas consiguientes
que si ami otorgue estoy me
que de pesares me exhorte

Dris. Desde la noche del[illegible]

Es la inquietud de la Reyna
mui grave
Amira.- Aflixe, se mucho.
Armin.- No puedo dexar mi asiento (a
Del m.- Vemos todos. Que aun lleve
el aposento no [illegible]
despertarme.
Armin.- Hacia las Axas
Del.- El sequestro apura
que está con la dilacion
en venenacion violenta
Arminda.- Si es el Principe el [illegible]
ppe ya tu lexa le apresura
dignar proceder de esta arca
bien le apresura: sospecha
si mi primero logro el [illegible]
para Reyna la Diadema.
Armin.- A eso aun no era bueno [illegible]
por que el Reynado aun [illegible]

es Rey que imita a los Dioses

Ars -- Gran Señor, si eso deseas

del gran Eumene tu Padre

que murio en la primavera

de su edad sigue el camino

y cruel....

Arsi. Calla que la Reyna

se enternece de escucharlo.

Cles -- Si que es Señor amor ostenta

el sentimiento y llora

del cariño que tuvo

al Reyno mi voluntad

deuda es tambien q. os confieso

con lo mismo que decis.

lo que ignorais pues es fuerza

que por [illegible] lo ignorais

lo que es publico la [illegible].

Hija del gran Ariodente

de ~~[illegible]~~ Lidia Rey vine a Persia

Esposa de Eumene, hija

de otra ygenga quien a estrella
Bavilonia ... muy porque
creo mi voz os acuerda,
quando tu, y tu hermano de la
que afrenta ma eterna
lleva la de Abactria) fuisteis
sus hermanos? no os espera
lo que tan baterme os con
y vamos adonde nuestras
quenas tienen la horrorosa
mi diestra amedrentan
llegue pues a Bavilonia
desde liria, con estrella
tan feliz q. halle en mi Esposo
despues de una Al. presencia
un cariño inconsiderable
un agrado, una terneza
que compuso de dos alma
una sola: quien creyera

que esta Dilatada ligereza
adornase la Gracia.
A los tres años de edad
al cielo la feliz prenda
de Zambicen en quien ya
amanecio tan perfecta
la Razon (pues siete veces
Dio en su edad el sol la buelta
al globo) que sus Padres
acreditan su advertencia;
y habilidad sublime)
la Niña fue a conocerla
a Anabarrariz su hermano
encargando su enseñanza
y la del Principe en fin
le dexaria Eleonora, y quanto
le sirvio mejor queda
la Subdivision derecha.
Dadas las disposiciones
precisas en las Riveras

Del Eufrates le esperava
una Gondola velera;
y entró a un tiempo, y amante
una obscura noche negra
llegó a la gran Babilonia
desembarcando en la amena
estancia de sus pensiles
queriendo por una puerta
la mas cercana a mi quarto
[illegible]
llegar mas pronto a mi [illegible]
abrió con llave maestra:
[illegible]
que la vigilancia atenta
de [illegible] velava
por que [illegible]
y yo [illegible]
[illegible] Centinela:
[illegible] tocando [illegible]

43

[illegible] ni reclinarme en el regazo

como el recuerdo [illegible]

[illegible] ni [illegible]

[illegible] prevenir [illegible]

[illegible]

en [illegible] [illegible]

[illegible] la [illegible] [illegible]

en [illegible] las [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] la [illegible]

[illegible] à [illegible]

[illegible] [illegible] Dios!

Entonces [illegible] casa,

el mismo todo es tristeza,

y el Palacio todo afrenta;

y aunque colmada la tengo

[illegible] [illegible]

la Corona, [illegible]

llora, entonces, y ahora llora

que lo que mi amor aprovecha
de tu presente firmeza, sabrás
tan bien, tan [illegible] lengua
que vivir [illegible] ... verá
al pecho la voz rebelde,
que en derribar la justicia
si la injuria no se venga.
Mi espíritu está agitado
(por la querida tragedia
de esse casual sacrificio)
de melancolía, y [illegible]
falleció. ¡Ay amada [illegible]!
¡Si yo sabría ... el [illegible]
cielos volvería ... [illegible]
[illegible] [illegible] vida [illegible]:
Puede ser Gobernadora
de Reyno en cuanto yo tenga
[illegible] aquella edad
A. la voz me dispense
del cargo [illegible]

y assi merecen perdon
con la Promptitud de amor
a [illegible] fin recibidos
pidiendo de este Padre
entre Principes y Reyna
jurara a la Comunion porque
conseguir mi mano amada:
todo el color no tenido [illegible]
estavano y no me vera
por que sin duda me ama
quien no quiere verme agena:
Mi hermano, de esto
temblando te dize [illegible]
pues quando vide que era
tan estraña [illegible]
como lo deseo no es facil
que la vista lo [illegible]
assi corre mui embreve
llegara con la [illegible]
todo esto he dho porque
vuestra [illegible] interesse
con el Dios que [illegible]

[illegible]
ymerecia
Dexaron las [illegible] alguna
en tan Dudosa experiencia
y aun mayor maravilla,
teme de Quien os mira:
Sin me, sabrà que passando
à espesso aquella densa
sombra de los mortales,
una noche quando viviera
el alma vida [illegible],
y mi bien Quexme [illegible];
me parecio q. me asia
del oscuro una mano yerta
y me pronuncio [illegible]
quedò mi duda [illegible]
[illegible] y [illegible]
la figura macilenta
De [illegible] que [illegible]
[illegible]
que [illegible] se [illegible]

[illegible] Rexna.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

lo que [illegible]

[illegible] en siempre verdadera.

mi Leon [illegible] me habia

presentone; ella [illegible]

[illegible]

no alcanza en sus tragedias:

pero llorara sus males

igualmente: de nuestra pena

me angustio; quiero informar

me, i veo turbada [illegible];

llamo a Delmira; [illegible],

[illegible] me [illegible]

no me quitan los cuidados

pues toda el alma me ocupan:

Tersa, i de nuestro Rey

[illegible] la Rexna

[illegible] veles [illegible]

en las fronteras de aquellos
presumpcion y atraciones
de fortuna ni inocencia.
Hijo del glorioso Eumene
que has hecho creer q. fuera
crueldad disimulada
amarme a ti o te convenza
Dixe q. a mi el hado impio
como mal me previenen
[en la lealtad de ese tuyo
esta tu mejor defensa
y quando hubiese traidores
(no es posible q. tal sea)
no sere tu credulo yo,
porque irritada rezela
audaz, valiente, atrevida
implacable, y sangrienta,
sere terror escarmiento
Camino estrago y afrenta
de la traicion, la osadia

Cam.^s Madre,
no os enojeis: quien pudiera
ser tan vil que se expusiese
a mis iras?
Am.^s Yo haré ciertas, las
injurias, tus ilusiones,
pues tu sinrazon me dexa
campo aque forme el engaño:
Ha! si Arrobarzanes diera
a tormento a mis astucias!
Delm. Señora, no tu prudencia
assi se apasione: Quien
será tán loco que quiera
conspirar contra caribces?
Artab.^o Y quando alguno haver pueda
tan perfidamente osado
que tan gran traicion emprenda
no hay en mi valor constancia
y ardimiento queen la tela

mis preceptos se lo advierta en
mudaria opinion.

Cleo.— Venid,
y tu Artavano no cedas
en defender la Justicia
por que puede ser que penda
de tu lealtad.----

Artab.[o] Que señora?

Cleo.— Que Cambisi agradezca
tanto amor, y yo lo inspire
a quien olvide la deuda...

Arioban.[e]— El baile buelba Pastores.

Past.[s]— Pues vaya de bulla y fiesta
viva Cambices mil años
y Cleonice nuestra Reyna.

Mus.[a] Al Padre del ... &c.a

vanse, y al entrarse Gasp.[o] lo detiene Artavano

Artab.[o]— Oy d. Pastor.

Gasp.[o]— Ve aqui que fuera sordo
y su merced tubiera q.[e] hablar gordo.

Artab.[o]— Este Pastor quisiera
que el papel q.[e] escrivi a Cleonice diera
si le hallara capaz mas pues contemplo

Un Cambisi mi Pariente y Cleonice nuestra Reyna

q.^e vendra por aqui al bolver del tiem
fiaxela ala yerva deeste Prado
pues sobre el trae gravado
para la Reyna soy, y el q.^e lleva
e se hade sar q.^e distinguir supiere
sirvela mudo amor, constante, y fin
por obligado y amo por destino
y gala que lograre oyr distinc
la intencion demi Padre y la de
Amintas. - - - - - - - (Vase

Garo.^o - Digo, a S.^or tavano es desue pron
sin dearme palabra, sé q.^e es tonto
y aunque es tan gran S.^or Haval
bien puede ser, y no sera el prim.^o
que delire entre alguno peri

S.^a Amint. Ya a este sitio se acerca Aminta

Garo.^o - Buelbe otra vez, pue haya m
aprecio,
siquiere q.^e le escuche

(Ulacena) ò en la Campaña escarmienta
osadia, altaneras?
Viven los Dioses (mas esto
no puede ser) que si fuera
quien, me dio el ser comprendido
en una traicion tan fea
no sè, si para sufrirlo
me bastàra la paciencia.
Pero mi Padre (en virtud
de que siendo dela Regia
Sangre en nombre de Cambises
le darà à Beotria la Reyna
no es posible que ambicioso
lo que no es suio apetezca
ni que denigre su honor
ni el mio pues su grandeza
sabe que dela razon
soy apoyo y soy defensa.
Arìobarz. ola aleve! pero por:
mi enojo del, vamos que à
si ignora mi intento? quando

Artab.^o Aparta necio:
vete Sunico, acaba
Gasp.^o Eso al instante
por que soys vos muy cuido de semblan
y no teneis vos traza ni medida
de q. hadais nada bueno en vuestra vida
S. Arxob.^{nei} Animas separado
de aquella confucion; al aplazado
sitio me buelbe ^{ancioso} mi despecho
por que en mi voz escuche, a mi pecho.
Ani.^S -- Si mi amistad te anima q. te altera?
Arxob.^{nei} -- Hacerte injuria mi recato fuera
y assi, aunq. Bactria al Solio Soberano
me llama p. la muerte de mi herm.^o
no me adula ser solo Rey de Bactria
quando aspiro al Ymperio de mi Patria
Persia mi Cuna fue, mi Padre Xerges
(cuios gloriosos hijos Alba-Xerges
Arbaces, y yo fuimos) conquistando
la Bactria, quiso, a Arbaces colocando
en su Solio, q el Rey q. en Persia fuera

la ibertidura dela Barbaria dice
demi linea al mas digno, demanera
que si ilusa Cleonice considera
q. no soy digno; nada espero quando
la determinacion cedio à su mano
Eumene Padre ilustre de Cambises

Am.s Inutil viene àser q. melo avises
quando sabemos q. quedo tutora
Cleonice de su hijo quien àora
trata nuestra lealtad condescaro.

Ariob.nes - Yes bien que vna muger, y
vn tierno Niño
del gran Rexger el hijo leden leyes
con tantos ~~audiencias~~ ascendientes como Reyes?
Hoy enel Real Palacio determina
los Magnates juntar, donde destina
queel Principe se jure, y contal mo...
ya àmi dolor no puede haver remedio

Am.s ... Si le hay y grande no te encandalice
oyr el como, pues lo dio Cleonice

de entender.

Arioba. Ner. – Como, di?

Ams. – Si haces memoria fuiste
de Artabarzanes, y pu[e]s istoria
no le dio ~~Eumene~~ Eumene pruevas despechado
por lo que a ella le oyste:

Arioba. Ner. – Y tu cuidado,
que infiere de este acaso?

Ams. – Tu Justicia:
esfuerce esta sospecha mi malicia (ap.
para vengarme de un ingrato pecho.

Arioba. Ner. – Prosigue.

Ams. No quedo bien satisfecho
el Pueblo entonces de una accion tan ~~grande~~ grave:
Como el amor dorar los yerros save
y era tanto el de Eumene a su Esposa.
aun la prudencia mas escrupulosa
se persuadio a que error tan inaudito
hijo fue dimanado del Delito.

Arioba. Ner. – Dixose assi: mas causa tan aleve
solo la comvino la infame pleve
pero aunque sincero o muy dudoso sea
si el tormento ha de ser de nuestra idea

acertar q[ue] Cambises sea el amado.

Am[inta]s.— Por mis parciales lo verás logrado.

Ariobarzanes.— A un bárbaro y Aminta, el interno.

Am[inta]s.— Quien de ambición adorna el bernardo
a muy se ha de atrever: fingir lealtad
puede dar a un acción seguridades.

Ariobarzanes.— Has d[ic]ho bien.

Artabazo al P[adr]e.— Fié el Papel del Ready
y al verle una Zagala acelerada
su amor le dió ala Reyna, y vengo
ahora
por q[ue] mi Padre... pero nada ignora
mi recelo, aquietan.

Ariobarzanes.— Así acredito mi lealtad:
impaciente solicito
q[ue] Persia siga al Príncipe.

Artabazo.— Que es esto?

Sé ala razón mi Padre se ha dispuesto

Am[inta]s.— A seguir lo ideado.

Ariobarzanes.— En Bactria espero
recompensar amor tan verdadero

pues mas merece tu valor

Am.^s O quanto

obligas aquien digno no es de tanto

Artab.^o Con Vassalia esta gustos, pues ofrece

premiarle en ella.

Am.^s Mi desvelo crece

pero como yo logre mi venganza

~~aun~~ aun me queda algun Vargo de esperanza

Artab.^o Cielos de los Varones

que pueda ya inferir sino atenciones

lealtades y finezas quemas hice

de anticipar temores à Cleonice

que los sustos, afanes, y Recelos

le han de ocasionar pues - - -

D. Dar.^o Valedme Cielos!

Artab.^o Quien con tristes voces - - mas

ya en el Eufrates advierto

la causa, pues leño fragil

sin quede su pasagero

pueda salvarse ninguno

Voto - - mas que me detengo

si aun infelice q.e lidiando
viene con las ondas, puedo
dar la vida - - - (llega y saca à Dario
Dar.o -- Favor Dioses!
Art.o -- Cobrad el perdido aliento
que ya en salvo estais.
Dar.o - - à vos Dioses
à vuestra piedad deis premio
y en mi eternamente sea
deudor mi agradecimiento.
Art.o -- Quien soys? donde caminais?
y con que causa ò pretexto
à tierra venis?
Dar.o -- No sè,
que he de responderle cielo - - (ap.
si expuesto a no ser creido
quando el Eufrates soberuio
pliegos sumergio y hicido
(apoyos de quien soy) quedo
con declarado desaire,
ò negando, o concediendo
Art.o - - No hablais?

Dan. Ya Señor que el Listo
no me embarga los alientos
yo soy de un mercader hijo
y a Macedonia viniendo
a ver a una Dama a quien
por mas que la reverencio
y se quien es, no conozco
ni aun que me conoce pienso:
(bien que no es esto del caso)
para lograr mi intento
me embarqué en ese, no leo
sino mar furioso puerto
que su rapida corriente
a los embates violentos
del aquilon implacable
chocando el misero leño
con las rocas, se abrio el Buque
mirandose en un momento
pobre quien se hallava rico
y la angustia padeciendo

Marina) de ~~[illegible]~~ entre golfos
pereceri soy compañero
y en tierra donde es preciso
que me desconozca... pero
pues devi aventurar piedades
la vida desde oy confiero
que soy vuestro Esclavo humilde
y algun dia quiera el cielo
que os satisfaga obsequioso
la fineza que os merezco.

Ant.o :- llegad, llegad a mis brazos
que ya haveis logrado en ellos
puerto feliz, playa amable
donde nada echareis menos
de modo.- pero la Reyna
buelbe hacia este sitio
y devo acompañarle: quedaos
ahora y habladme en bolviendo
me Seguireis ala[illegible]nte... Ꝺ

Dar. - Destino inhumano, hado fiero

quiero dixera quien hermano
de Cleonice, un heredero
del trono de Lidia en Persia
estaría... hoy mi silencio
sepulte la queja entanto
que Arsobate descubierto
(pues fue Embaxador de Lidia)
me valga de sus consejos,
ya se acercan: Retirado
esperaré quiero quiero
si en mi espacio Arsobate
me descubran sus extremos.

Dario se Retira: Salen todos, y Cleonice leyendo un Papel.

Mus.º Pues de Apolo consigue
favorables consuelos
quien en votivos cultos
le ofrecen sus alientos
viva Cambices siempre Si... bellos.

Voces. Vivan la Reyna y Cambices

Arta.. El papel viene leyendo... Cap.º

que exxuw, y en el semblante
muestra dinimos afectos
Ay Cleónice! quien pudiera
decir... mas alma quees esto?
amola? si; mas no salga
su pacion del pensamiento!

Cle. — Otravez Dioses Crueles
terribles anuncios fieros
me preveni? cada letra
un aspid es que violento
me fere! pero bebamos
ojos, ya todo el veneno. — Cle.

Delm.ᵃ Sixene aun no se hebeinido
que me mire

Sixe.ᶜ — Son mui ciegos
los hombres quando ellos quieren

Delm.ᵃ Un Etna abriga el pecho

Arido.ⁿᵉˢ .. No hay que desmayar animo
en nuestra idea

Am.ˢ A su tiempo verás la semblanza

Axiro. — Yo aunq. me advierta, propenso
al imerez dela Reyna
por evitar el recelo
Siempre soy tuyo.
Amis. — Pues como puede mi amor
dudar esso?
Cleo. — Dime Villana
Gasp.o — A quien dice su merced?
quien dio luego se dió esta prim.a
Emiⁿ. — Señora
tumbado le halle enel suelo
Sobre la yerba del suelo prado
Gasp.o — A mi le llevo oro.
mas como alli estava ensaño
que era para ella, al momento
le mandè que sele diera
Cleo. — yo no culpo al instrumento
queme lada, ni alla mano
que me instruye; del pretexto
animo que da el motibo
me escandalizo, y meofendo,
por sus tiranos insultos
y traidores pensamientos

y Vivoye i alcamara
a saver. - mas mucho es esto
Si tan solo presumiera
o imaginara el perverso
barbaro aleve vasallo
de furiosa ambicion lleno
(ò quiza vasallos) que
los afianzado derechos
de Cambises al Real solio
(pues por suio le mantengo)
abatir presumen; fuera
Preñada nube de fuego
Rayo del trueno impelido
terrible àborto del viento
con que desnudesera:: mas
es frenesi, es devaneo
presumirlo, porq.e en persia
todo es lealtad, rendimiento
y sumision: + Babilonia
es Centro de todo, y pienso

que avisos tan caniales,
no pueden jamas ser riezgos.

Aristarz. (¡Fiera confucion!

Cleo.— Oyd

lo que en este papel leo.

lee) Q.ue mireis por vuestra vida
un leal, señora os previene
porque hay animo que tiene
una traiz.n concevida;
de ella vivid advertida
si os intentais precaver
de alguno que intenta ser
quien os usurpe el asiento,
pues mira el laurel violento
en manos de una muger.

Resp.ta) Miente, miente, el que discurra
tal, ni con tal vil concepto
desacreditarme intente
pues contando en mi govierno
con quanta prudencia escucho
y la equidad con q.e premio

Cleonice. se advertirà q. es la embidia
la que aborta mis dicterios.
Cam. - Señora, quien puede ser
si en vos miro yo mi Imperio
contra vos ni contra mi?
Nerchios. Ninguno sera tan fiero
o Principe que aun trono
conspire en quanto yo aliento
para no ser convcida. [aparte]
mi intencion disimulemos.
Amintas. De sospechas no hagas caso
que forma caprizho ageno
pues lo que importa es la luxa
para apresurar el lecho
Nerchios. Tu veras como la animo. [aparte]
gran cleonice por q. el Reyno
al hijo de Eumene logre
que le aclame: considero
al Rey al momento ya

que al sol tus votos rindiendo
en ruina del holocausto
nos hace ser mui propenso.

Cleo.— Dice bien: manda Artabano
que se disponga a este efecto
lo preciso. (Marcha

Art.o— Obedecente
voy con gusto; sacros cielos
bien presumi que mi Padre
mudo de intencion dispuesto
que de cambiar la pura
es de su cuidado objeto.— (V.e

[ya respiro Auras felices
mas a aquel Joven no veo
aqui, que ... pero despues
le hare buscar. .... Lo.e

Am.s.— Mi despecho ... Lap.e
animar ira mis parciales
y aquella pleve a mi exemplo
turbe a Cleonice los gustos
por que aieno obligan desprecios

Cie. Dad àla corte la buelta.
Todos { todos vamos en tu obsequio
y repitan nuestras voces
viva Cambices Rey nuestro.

Vanse y sale Dario q. detiene à Arxiobartes

Dar. — Noble Arxiobates, aguarda
Arxiobtes Quién... mas querer lo q. estoy
viendo!
Señor vuestra Alteza en Persia
pues cómo Dario que es esto!
Dar. No es para aqui el responderos
sabraislo en lo q. tardemos
de llegar àla ciudad
y àora encargo àtu silencio
que anadie digas quien soy
pues la verdad exponemos
si mi Padre no acredita
antes la certeza
Arxiotes. Ofrezco servirios, y en mi...

Axxa. Detenme, fogoso bruto
no al firme Rebelde, mi precipicio
sea de un error trofeo.

Axia. ¿Que ruido es este?

Lax.o — Un cavallo desbocado
al que su Dueño
intenta arrojar.

Salen Arses y Lidoro

Ars. Favor
Lidoro, hasido del cielo
hauer burlado al destino

Lid.o Si fue, pero por lo menos
si no te arrojar, te arroja
el Rocin mucho mas recio.

Axia. De tan gran fortuna os doy
el parabien cavallero.

Lax.o — Yo igualmente por tal dha.

Ars. — Con el alma os agradezco
la atencion, y no dudando
ser Babilonios, pretendo
me digais si esta la Reyna
en la Ciudad?

Arias.. Si, y en tiempo la hallareis

Marcha que proclame
por Monarcha de este Imperio
al Principe.

Arx.... Pues vereis,
á las armas pensamientos
con tal noticia que nadie
ni mas fiel, ni mas atento
le sabrá, que yo adorar
por monarca de este Imperio
y para que algun criado
no le avise mis deseos:
á Dios por que estan sin verlo
mal hallados mis conceptos...

Dar..- Decidnos vos pues podeis
quien es este que á tal riesgo
su vida expuso?

Oxid.... Este es Arxes
Principe de Media, y pienso
que viene á casarse, pues

Le ~~caxtas~~ cuando alo que creo
ya lo tendrá todo apunto
por lo que le escrivió Ariodema
de Lidia Rey que ya habrá
llegado a Persia: a Dios.

Dar.— Cielos
quien creyera de un acaso
tales acontecimientos!
ven, y ayudame a sentir
lo que oygas mientras lleguemos.

mutacion de Sala Regia magnificamente adornada
habrá un trono sumptuoso cuia colocacion no
estorbe para poner una Puerta q.e estara en el
centro: deverá un candeloro Rio con il ave
q.e cruzan y a su tiempo las q. fueren menester
para b.a fingir armada, y con aparato Orquest
foro van saliendo mientras se canta el Quatro

Quatro De Persia el Regio trono
ilustren los trofeos
al grande hijo de Cumene

pues Cleomice ha sido su Imperio

Cleo - Cambises ven à mi lado
y al trono viniendo
los dos R.s adorne y
guarde tu vida el cielo.
pues ve tu inocencia.

Cam.s - Assi
de su gran piedad espero
por que yo en paz y Justicia
quiero governar mi Reyno
y ser mucho mas que Rey
Padre de todos mis Pueblos
por que su felicidad
hade ser siempre mi objeto.

Art.o - Quien à coobreciones tan gran
no hade rendir sus obsequios
a tus Reales pies?

Arr. - Ninguno lo acreditara mas
que Arses Principe de Media
que aunq.e me trae sin diverso

(como habra dho Dario
vuestro hermano) ya q llego
atal ocacion que adarma
a Cambicei el respeto
pues que yo le reconozco
quien negara el rendimiento

Cleo.- Vos Arses, y aqui Dario?

Ari.- Si señora, y aunque dexo
en las Fronteras armadas
huestes, queen barro terreno
acampadas estan; quise
entrar solo, por quevengo
de paz, y mante, y amor
siempre con honor sevieron

Arta. Desdichas ya soys mas, pues
soys desdichas, y soys celos.

Salen Dario y Arxobates

Dar. Ya la hablo, si le habra dicho
quien penria entos

Cleo. — No os entiendo:
en Babilonia mi hermano?
Ariob.[tes] — Ya lo dixe, no hay remedio.
Arre. — Daréis credito à las Cartas
de vuestro Padre Ariodemo?
Cleo — Si; mas no en esta ocasion
ni en el acto engañoso veo:
Cambises libid conmigo. (Cubre trono)
Artab.o — Premia el aplauso vuestro
que viva Cambises.
Voc.s Viva
glorioso siglos eternos.
Cleo — Ariobarzanes sed vos
quien deis à todos exemplo
reconociendo à Cambises
por el legitimo Dueño
deeste Laurel.
Arm.e — Luego va
de que me declare el tiempo
Ariob.nes No deveis dudar Señora

(que à otro.-- de Colera muero!
humillar- me mandan) quanta
es mi fidelidad, (miento)
quanta es mi lealtad,
y que ya à tus pies---
Arn. Detente
no te postres que el Imperio
no es suio, ni puede; quando
si de la tragedia hacemos
memoria de Anavarzanes
amanos de Eumene. muerto
tiene manchado el Decoro
y no es justo que Gobierno
aquien produso vn delito
con presunciones de incesto.
Dar.- Que oygo!
Artaº- Hà lengua Abominable!
Ars.- Que es esto que escucho Cielo
Cleo.- Ha traidor! como Vasallos
no vengais mis insimo genio
dandole muerte aeste infame?

Uno. Por que pues se dice es cierto
que tendria justos motivos
y no hay quien niegue el hecho
del infiel Arxavarzanes.
Cleo. Esto escucho, y no reviento
de pesar!
Arm.[s] Guerreros Persas
en Arxiobarzanes vemos,
y en Artavano, del solio
legitimos herederos
y uno de los dos nos rija
Art.[o] Quien te ha dicho monstruo orri
de abominacion origen
de la desiealtad, extremo
de la traicion, el perfecto
la maldad, y el mengo precio
Quien te ha dicho q. Artavan
ni Arxiobarzanes pudieron
aspirar al trono a costa

De hacer traidores su hecho?
Perras, Artávano os habla;
no os persuadais alo ficto
devna mentira q forxa
el aleve entendimiento
devn traidor el mas impio.
Cambises es el Rey vuestro
hijo de Eumenes el grande
del noble Artaxerxes Nieto
y decendiente de Nino
que dió lustre atanto Imperio.
Militad por la razon
o por los Dioses supremos
que àmi Espada, y àmi impulso
sereis despojos sangrientos.
Cleo.- Mucho Artavano meobligas
y no era menester... pero
defiende Au la razon
que aunque se Veta ande el premio
no te negara Cambises
el deuido áturàliento

Dar. – A tu lado yo Artavano
por la vida que te devo
y por la Justicia del
pienso morir defendiendo
el honor siempre brillante
de la Reyna.
Art.º Quanto aprecio
verte, y en esta ocacion
Dar. – Siempre los onrrados pechos
quando quiza hay otra cau[sa]
que me obligue atanto empe[ño]
la defensa de una Dama
emprenden sin tener riezgo...
Ariob.tes Yo sabre tambien morir
por la Reyna al lado vuestro
Ariob.nes Ariobates, Artavano
mirad que elegir mal medio
de apaciguar una llama

que hadetomar maior cuerpo

Arr. - Y que importara, si Arres
Principe de Media opuesto
a una llama tan traidora
sofocar puede el incendio
con setenta mil soldados
que apagar vendran el fuego?

Cleo. - Aunque pagar no presuma
su fineza le agradezco.

Am. - Pierda viva Arriobarzanes
y el Reyno.

Arto. Dioses severos,
quien creera, que oyr sus triunfos
produzca mi abatimiento!

Uno. - Viva Cambises

otro. Arriobarzanes viva

Cam. Vasallos queridos como
dije mal, vasallos: hijos,
amigos como violemos
asi
ami, en mi Madre adorada

àssi perdeis el respeto?

Am.^s - Como Ariobarzanes solo
por nuestro Rey conocemos

Ariob.^nes No Persas, no, de Cambises
es el Laurel (mal me esfuerzo
a repugnar con sincera
lo que con ansia apetezco)

Art.^o - Nobles Persas, el que fuere
leal, honrrado, y atento
defienda, puesto a mi lado
el legitimo derecho del Princip

Am.^s Quien ### ignora

quesera por lo espureo esen
à Ariobarzanes aclame.

Cleo - Amigos, vasallos, deudos
Magnates de Persia, este
es vuestro Rey; ese es vuestro
que vuestra defensa pide

Vozes - Viva el heroyco Rey nuestro
y muera la tirania

Cam.– Si, Señor, si, que yo os aliento.
Cleo.– Ya de la parte del Rio
en el Jardin toman Puerto
las tropas desde las naves
y acà se introducen: cielos
favoreced a Varon.
Artor. Mueran todos
Ariobarnes. Mira cuerdo
que aunque al Principe defienda
tampoco no te relevo
de ingrato àla Patria.
Artº. Antes
es bolverla yo en su acuerdo
para atajar su osadia
Ariobarnes) Como?
Artº. Con el escarmiento
Arter, y Ariob) A ellos pues, y mueran todos.
Dar.– Valientes Persas diellos
Ariobarnes. O ambicion, quanta desdicha
y quanta desgracia temo!
Yie a fingir que combatos

tu lustroso nacimiento?
Infamado està mi honor
y quando apensarlo llego
el corazon como flecha rayo
se quiere sacar del pecho
para abrazar aun insulso
con los que respira ~~ex~~ incendios:
Ha pese à mi, una, y mil veces
pues por mi misma no puedo
darle aun traidor el castigo
lanza, à lanza, cuerpo à cuerpo.
mas ya que no me permite
tan justa accion el respeto
Dioses, Astros, Signos, luces,
tronos, valles, montes, fresnos
no hay para una triste alivio?
pues si en algo os compadezco
ò dadme cielos paciencia,
ò dadme venganza cielos

porque de Artavano el Rey
y de Aminta, la desgracia
procure evitar si puedo;
ya que la ocacion ha dado
mi ambicio mi devaneo
mi embidia, y mi astucia a
fatigar como recelo ---- (?)

Cleo.- O'a traidores! Ha perturo
hijo mio, dulce objeto
del corazon que te adora
en tal conflicto que haremos

Cam. Madre mia, dadles orden
que no se maten, que siendo
un hijo en cada vasallo;
y a no ser yo tan pequeño
fuera aponerme yo mismo
de sus colera en medio.

Cleo.- Hay inocente ~~que~~ pueriu
como ignoras que un vil pecho
mancha denigra obscurece

Dar honor el hijo al Padre

Jornada 2ª

Mutacion de Selva, y fachada de Palacio

Salen

Axiobarzanes, y Artavano.

Unos. Viva Axiobarzanes
viva.

otros. Cambises.

Axiobarzanes. En vano aclama
serrar vuestra voz mi nombre
Rey tenéis, y es temeraria
accion traidora usurparle
la autoridad soberana:
pese a mi dolor que a esto... Cap.
me obliga!

Artabano Puesto à tus plantas
señor confieso que aora
mi honor, y tu honor restaure,

queden los Ilustres pechos
brillante vida del alma!
con que valor combatisteis
(por entre picas y llamas)
con el tirano! que aunque
mi intrepidez me llevaba
puesto en fuga, huyó cobarde
al verte, bien que su audacia
ocupò el fuerte Castillo
que à su opuesta margen baña
el Rio, pero calmando
el furor la tumultuaria
pleve, que con el Castigo
acreditò su constancia....
Arioberes. No prosigas porque son
mui inutiles las gracias
quando lo hize yo por mi
bien que subiné la llama

del peligro, en quanto Armenias
le sigan arrobinadas
tantas tropas, y el Castillo
hoy de nuestras amenazas
le ponga seguro ~~fin~~ ~~Sil~~
le inspiré a que le ocupara
por si desde el, pues le ofrecen
paso del Rio las aguas
a los Taxones] sorprende
a Cambises que se explaya
entre sus flores talvez,
y ~~su~~ accion tan temeraria
se consigue, se asegura
todas nuestras esperanzas.
Artº.- Por que repugnas mi afecto
si ami la gloria me alcanza
de tus ilustres acciones
pues que con ellas me ganas
(aunque Real honor nos sobra)

mas decoro?

Axiob.^{rer} .. Y aun llegara
alo sumo, si clamando
en tu vanidades faustas
quisieres deponer, una
honrradez imaginaria
que es contra mi, y aun es mas
contra ti.

Art.^{o} .. Pues Padre habla
por que harta entendere
lidia entre mil susto, el alma

Axiob.^{rer} .. Hijo (yo he de declararme
de esta vez) la Soberana
dignidad aque nos veng^{o}
cercanos ...

Artab.^{o} .. Si; mas lograrla
pende dela Reyna; aquien
nos puede hacer esta gracia
y es un delirio el dudarlo

Axiob.^{res} .. Si tu valor se adelanta
no habrà menester su apoyo
Art.^{o} — Siempre es menester grangearla
con señalados servicios
Axiob.^{res} .. Con menores circunstancias
lo puedes conseguir.
Art.^{o} — Como?
Axiob.^{res} Conque te acuerdes... muy nada. (ap
nada te digo: en el pecho
sepultense mis palabras
porque el valor se orroriza
de aconsejar una infamia
Art.^{o} .. Que confuciones son estas?
no proseguis? aque aguardas
Axiob.^{res} .. No es posible yà, que llega
Cleonice ~~aquien ama tu Dama~~ acia aquesta sala
por que intentarà saver
que ha ocurrido en la vatalla
por no fluctuar con sus dudas
entre el susto y la esperanza

Salen Cleomire. Tixene, y Damas.

Mur.^ca · Aunque impiren los hados
ceños y Varias
disipar savée el cielo
lides tiranas
camiando altiveses
De viles almas.

Cleo. — No prosigais q.e me ofende
Cancion en q. alcobandadas
las vozes para el alivio
delos infortunios claman
y no para que el valor
se prevenga à la venganza

Ant.^o .. Ya vuestra Alteza S.^ra
se puede àlegrar pues clama
su cuidado con el logro
de advertir ya disipada
la conjuracion, y en fuga
puesto el traidor q.e fue causa
de ellas y sus parciales todos
siendo en mi Padre la Entrada

rayo ardiente contra tantos
traidores de cuia saña
antes vieron el castigo
que sintieron la amenaza.

Cleo — Sin duda se acordó aora
de quien era, y no le extraña
turbulencia de la Pleve
poco antes vista, y me pasma
que se le embotase entonces
el valor con la templanza

Nes. Aniob. — Disculpemonos astucia: (ap.
traicion tan nunca esperada
aquien no sorprenderia?
Que era dixe accion tirana
ofrecerme el cauxel (solo
de cambiar) quando el alma
libre del asombro al labio
quiso permitir el habla;
pero no fueron las luces
del sol, mas puras, mas claras.

que mi lealtad: y quien q.e 79
piense que yo....

Cleo - Ariobarzanes basta;
creo en vos, y en Artabano
aquel amor que dimana
de una R.l sangre, y q.e siendo
los dos florecientes ramas
del trono augusto de Persia
de Cambises en la Infancia
seran el mas firme apoyo
por que premie igual azaña
el Laurel q.e deso Arbaces.

Ariob.nes -- Beso Señora tus plantas
por tan gran favor: asi. Cap
vivora disimulada,
sere que oculta en las flores
el tosigo con que mata.

Art.o -- De intencion mudo mi Padre
ya es venturosa mi desgracia

Cleo... Ay Artabano, aunq.e al verte
mi voluntad se complazca

lo Soberano la culpa
pero la pasion la arrastra:

Arr.^o.. Corazon en vano esperas .. (ap.^e
que ala voz tu pasion salga:
si Arsei me roba la dicha
morir callando es tan alta
fineza que....

D. Cam.^o Sr. Favor Dioses! .. (Ruido de Espadas
y^e Delmira.

Delm.^a Si calmar una desgracia
quieres manda que al Jardin
quien la pueda estorbar vaya
por que el Principe....

Cleo .. Delmira
que dices?

Delm.^a Sere....

Cleo .. Ahora callar?

Arriob.^{me} Si logro Arminta su intento! (ap.^e

D.^o Am.^s .. Si oy me es la suerte contraria
prospera, sera otro dia.

D.ⁿ Dar.ᵒ — A ellos que huyen.
Ar.ᵒ.... A que aguarda mi valor
que à defenderle no va?

5.ᵉⁿ Dario Camb.ˢ y Arxiobates.

Dar. — Ya libre te hallas
señor porque los traidores
facilmente se acobardan.
Cleo — Hijo, que riezgo fue el tuyo?
Cam.ˢ — A las margenes estava
yo del Eufrates; y aunque
vi cruzar distintas barcas
creyendo ser pescadoras
alli me mantube à causa
de no recelar peligro.
Dar.. Arribaron ala playa
y desembarcando Aminias
con Escolta limitada
arrojandose à Cambises
ya le lograron mis ansias
(prolixio) pero Arxiobates

Y yo que à corta distancia
tan gran traicion advertimos
auxiliados de tu guardia
le acometimos de modo
que bolviendo las espaldas
tambien repitio: si hoy
me es la fortuna contraria
puede no serlo otro dia:
quaxon todos àlagua
y yo àtus pies con tu hijo
que ya tus brazos àguarda
Cleo.- Y vos podeis esperar
que tal accion se satisfaga
mi gratitud: Quien ser puede (Cap.
este hombre q.e al verle, el alma
està gustosa? Quien soys;
pues aunque os vi en la parada
lid de no informarme pudo
ser la misma pena causa?
Art.o- Este es, Arsidas Señora,
(pues dice que àsi se llama)

hijo de vn mercader, quien
entregado àla inconstancia
del Eufrates, voto el Buque
en sus Vocas peligrara
sin duda àno ser mi brio
de lo sozobra bonanza.

Cleo. — Qual es vuestra Region?

Dar. .. Lidia

Cleo. — Y oysteis en vuestra Patria
si ya para Bavilonia
partio Dario?

Dar. — Las vagas
vozes assi lo esparcieron
y no dudeis, aunque tarda
quele ~~dudeis~~ abrazeis algun dia.

Cleo. — Pero entretanto esta el alma
vacilando entre amargura
todo lo que se dilata:
ved en que poneis los ojos
vos, que àvuestra accion[illegible]
recompense; yà Artavano

agradezco, yo la hazaña
de que fuesen sus piedades
los que la vida os Restauran.

mes
Arsiob. Mal hubiesen ellas, pues - - Cap.le
nuestras fortunas desfrauda.

Dar.o - - Arsidates, hasta tanto - - Clo2 ap.le
que aquel que llevo mi Carta,
a mi Padre de orden tuya
(en que pedi que embiara
Exercito numeroso
que à Cambises, y a mi hermana
sostenga) se Restituya,
no digas quien soy, q.e entrambas
tus bulencias, que se ignore
mi esplendor no se desraiza

ter
Arsiob. Por mi estàs señor Seguro.

S.e Arses. Noticioso dela extraña
traicion de Amintas, por mas
que se mira dicipada
si amenazandoos el Riezgo
prosigue sus Asechanzas,

mis fuertes y yo, Señora
saldremos à la demanda.
Cleo... Tarde es ya, pues le emmendò
el riesgo, mas no os defrauda
que yo el òbsequio q.e estime
y que siempre deel me valga
que haya peligro.
Arses.. Es forzoso,
en quanto la àmotinada
Pleve sin Esposo os mire
y supuesto que yo....
Cleo... Basta;
Principe esso no es de aqui,
y pues yo no os hablo, es clara
razon q.e su àsunto, quando
no me ofendiere; me lastima
Ars.. No juzgue que os disgustan
proposicion que dimana
de una razon, que convence
Art.o... Pues razones hay q.e engañan
por que el que elija la Reyna

Esposo ò no, es, circunstancia
que de su voluntad pende;
mas inferir que arriesgada
estè sin el, quando nuestros
corazones vidas, y almas
la defienden, ya es sospecha
que nuestra lealtad agravia
y vive el Cielo....

Cleo.. Artavano
queees esto?

Art.º.. Lealtad bizarra,
y pundonor generoso,
que no acredita quien calla

Arsès ~~[tachado]~~ serà assi; mas no dudando
queentre lealtadeinfamias
puede hallarse, todo, es ya
preciso en duda tan rara
averiguar des lealtades
que seven enesta Carta

Cleo. -- Que oygo!

Arses. En el breve Rencuentro
que hubo con los q. inventaban
la Sorpresa de Cambises
aunq. que en la verde estancia
del Jardin quedo sin vida
a ocacion que yo llegava
la hallo un Soldado, tomela,
mas viendo que no señala
Sujeto le abri, mas por
la ved aunque no es ganancia
si los traidores se [illegible]ronan
que otros leales pechos haia

Anto. .. Puede ser que del contexto
se consiguire la infamia

Arsinoe. Ay infeliz! Si contiene Cap
clausula ó voz q. me haga
Complice ami!

Cleo. .. Tanto, ó cielos
la inocente vida es causa

de vn niño expuesto á traidores
y perfidas asechanzas!
ay de mi! que mis razones
en tierno llanto se embargan:
Cam. Leed y no lloreis Señora
que acaso no estan tirana
mi Suerte.
Cleo. — Ay bello Cambises
que solo tu edad temprana
para resistir la pena
puedetener tolerancia.
lee Si yo no consigo Votar á Cambises,
" en tanto que el viviere, no podemos
" contar con el triunfo, procurad
" quitarle la vida, para cuio logro
" hay disimulados, diferentes, parcia-
" les p.r que nos domine vna muger
" q.e contra nuestras leyes piensa in-
" troducir en el trono aun Principe

extrangero, ni demos adaraciones
aun bastardo: Aminta.

Rsp.ta.. Mientes traidor infiel, mientes tirano
mientes, y por el cielo Soberano,
si te hallara, ò te viera,
que la barbara mano redugera
con que formaste errores tan violen
à los (~~dexidos~~) menudos deviles
fragmentos
que tu papel sacrilego devida
~~quien papel~~
por perfido, villano fementido

Ant.o Señora ved---

Cleo -- En colera me anego
~~anego~~
toda despecho soy toda soy fuego

Anien. Antes deveis manifestar templanza
pues os ofrece medio la esperanza
de que el traidor no logre sus mal di
desaya me da mi temor seguridad
pues mi nombre cayo con cuerdo inten

Delmir.ª Que espiritu haver puede tan sangriento
q. à una inocencia perseguir intente
sin miedo que el castigo le escarmiente.

Cam.s... De ninguno recelo
y pues la vida ḋela deri al cielo
el mela guardarà.

Cleo. -- Bien dices hijo
pero ninguno extrañe si me aflixo
si para conseguir tales rigores
andan disimulados los traidores:
Persas, amigos, vuestra saña altiva
defenderà a su Rey?

Voces. - También viva.

Art.º - Esto solo esperava mi impaciencia
quien este de Cleonice ala obediencia
sigame.

Arxiobme... No Artaxarxo, escucha, tente,
que no es valor, valor quien es prud.te

Amintas, con ventaxa atrincherado
foso el rio aun arxor de desesperado
y sin barcos nosotros, porq. al pero
quantos amaron la razon primero

no

Te agregaron despues, dueño es tirano
del Castillo que paso ofrece en vano
aquien cruce el Eufrates no seria
temeridad, y nunca valentia
exponerme aun lance de fortuna.

Dux.. Arrobarzanes, sin q.e admita alguna
replica su ilacion, lo justo expone.

Arses. Y es justo q.e a Cleonice se abandone?

Arto.. No tiene la Ciudad Puente espacion
por donde tanto espiritu brioso
logre el vencer?

Arrob... Seria tu intento en vano
pues nos excede en tropas el
tirano

Arrob.ner Bien Arrobate, dice de esta suerte
mi cautela su intento divierte
para darle lugar q.e al Jardin venga

Cleo.. Ha Dioses, q.e un traidor dominio tenga
p.a q.e yo suspire despechada:
ven hijo, ven, q.e yo a sus pies postrada
(porq.e tu vivas) expondre a su ira tu

mi garganta. vencer su orgullo espero
si con mi sangre su rigor mitigo
contra ti: ven mi amor: pero que digo?
Yo a un perfido, a un infame a un hombre
vano
humillar ni abatir lo soberano!
yo no vengar mi ofensa, con desdoro
de mi honor de mi lustre y mi decoro
loca estoy; no se que hablo: Etna, termino
todo me causa horrores quanto miro
dexadme todos, ya, nadie me siga.
que colera, que rabia que fatiga (vase
Arser... Y hemos de obedecer?
Dar.... Dar es forzoso
consuelo, si no auxilio a tan penoso
sentir, siganosla.... (vanse y Arsobter
Arser.. Propicios hados
protesed compasibos mis cuidados
que todo hade emmendarse si.
mi muerte
(como previene por Lidoro a Alcenes
mi General) llegaren pues conmigo

mei. Obligar aun traidor con el Castigo
Arnob. . . . Astuto pensamiento . . . (ape
Si tu Sagacidad logra el intento
no te dè horror lo fiero puesto àbona
lo tirano de Persia la corona (V.
Art.º . . . Numenes Soberanos
que permitais insultos inhumanos
y deis para sentirlos dignos medios
mas no para vengarlos los remedios! (V.
Dix. . . . Allí quedò Artavano.
Delm.ª . . . Pues pasemos
sin hablarle, nò acaso mis extremos
digan lo q.e hasta aqui callè.
Art.º . . . O desvios
de la fortuna, barbaros è impios!
Pero Delmira! perdonad Señora
mi inadvertencia, no mire hasta à
que aqui estavais.
Delm. La se que distraido
ha mucho q.e os advierto inadvertido
Art.º . . Me haceis injuria quando yo venero
vuestra R.l Sangre, lustre verdadero

de Persia y q. a la mia añade gloria.

Delm.a ... Assi serà. mas yo no hago memoria
ni en vos esta atencion he reparado
quizà por merecerla otro cuidado

Art.o ... Recombencion es esa, que no entiendo;

Delm.a Tampoco yo Artavano lo pretendo;
pero hai un entender q. quien infiere
si ala memoria encomendarla
quiere
consulta el corazon donde recide
la voluntad para q. no la olvide;
mas vos digno no soys de tal victoria
viendos sin voluntad, y aun sin mem
(vase)

Art.o ... Sirene di, porque Delmira bella,
se explica assi?

Sire.e ... Preguntaselo à ella
aunq. mui bobo sois pues el tal cuento
le entenderà el mas tonto
sin comento - - - - - (vase)

Art.o ... Tarde Delmira mi pasion felice

Combate quando toda es de Cleonice
entra y sale | entrar a verla quiero, ya en Palacio
del florido Jardin piso el espacio
hasta aqui se encamina en la belleza
de su semblante es huesped la tristeza
O quien pudiera mudo amante y fino
la fluencia parar de su destino!

Sale Cleonice con los anteriores. Jardin

Cleo. - - - No me procureis consuelo
idos todos ya os he dicho
que me dexeis.
Arsi. - - Sin quexarse
de tu precepto lo fino
quanto a complacerte anhelo
con mi obediencia acredito. - (vase)
Dar. - - - Ven Ariobates.
Ariobates. - - Quedemos
poco distantes del sitio
por si llamare. - - (vase)

Cleo. . . Artavano
Axiobarzanes, con migo
os quedad: retiraos todos (Vª Delm.
Delm. - Venid Sixene; que dijo
despues Altavano?
Sixi. . . Nada
que ese hombre como es un tirco
ò mudo ò balbuciente
tiene todos sus sentidos. . . (vase)
Cleo. . . Faltamos Dios, y a el fuego
de mi ardiente suspiros
(quando amenaza à Cambises
tanto ignorado peligro)
puede romper las prisiones
en que gimiendo cautivo
el corazon para hallar
la muerte quebe es alivio
de sus penosas fatigas
va ya forxando el cuchillo
Axiob. . En Dolencias peligrosas
no son (gran Cleonice) auxilios

de despecho: la prudencia
ha de encomizar los arbitrios
que en paz tu desconfianzas
pongan con lo discurribo.

Art.° Pues señor si eso medita
por que suspender decirlo

Arido. Per La astucia mis ideas Cap.°
disfrazes lo companido.

Cleo. --- No hablar?

Art.° .. Puede acaso ser
el mas seguro camino
darle la muerte a un tirano
por mas que fortalecido
se resguarde en lo inbencible
de aquel Gigante Castillo
y aunq.e yo en la empresa expong
los alientos que respiro
el perfido corazon
le arrancara el valor mio ~~corazon~~
porque el Principe... Chacog

Cleo. -- Artabano

Donde vais? no Mitridito
(aunque expuesto este Cambises
a los riezgos que examino)
aventurar vna vida
en quien su defensa cifro
Cam. Como Madre, puede haver
entre los vasallos mios
quien tan gran maldad cometa?
yo no creo tal.
Cleo. Ay hijo
digeras bien si los dioses
temieran los atrevidos
mas la maldad sacrifica
la inocencia a sus designios
Axiob. Si Señora lo violento
de vna traicion, amas hizo
quando aspira a executarlos
Reflexion delos delos delitos
y a la amenaza, se deve
Recelar lo executivo.

Arb.º Y que medio proporciona
tu consejo, como auxilio
de este riezgo amenazado?
Cleo. .. Pendiente esta de tu juicio
el corazon.
Arib.^nes Pues señora
para apartar su peligro
ausentar es importante
al Principe: tu cariño
lo sentira mas, su riezgo
tambien se le avra el mismo.
Si combiene logro el triunfo
Cleo. .. Mas con que medio?
Arib.^nes .. El mas digno
de Cambises es, si imita
las fortunas del gran Ciro
Ilustre Ascendiente nuestro
Arb.º .. Pues S.ºr has presumido
que el Principe se disfraze
con lo tosco de un pellico

quando aqui no le persigue
vn ~~[struck]~~ traydor vengativo
sinó vn traidor Revelado?
cruxa queer errox precisó
que devna traicion traidora
mas autoriza el ~~[struck]~~ delito
Nei
Arios.. De otra suerte no responde
por la vida deeste niño —
siempre en Bavilonia expuesto
ala muerte.
Cleo. - - Solo oyrlo
me pasma: ay hijo adorado!
que Rumbo, senda, ò camino
Seguirà, quien mira entodo
patentes los precipicios?
Samb. . No, no os afligais señora;
si es vuestro gusto yo elijo
ser Pastor porque devn Rey
ese ha deser el oficio
Cleo. - La Medicina es violenta

pero ya me determino
à elegir entre dos daños
el menos efectivo:
venceta error: Aristobato
disonora queen la àrriesg
de distrace la grandeza
llamable pue s.

ner
Aristob.. Ir yo el hijo
atraerle: ea fortuna. (Ca
ya eres mia: dare aviso
[à Arminda por q. le atienda
à los Pastores y àl tiro
introduciendo à Cambies
dela Reyna al quarto mismo
por la puerta dela muralla
inteente osado, àtrevido
que .. mas digalo el Recer. (o
Art.o .. No se si apruevo el arbitrio
de que expongan à Cambies

al amigo del demino
por vn mal amenazado.
Cleo ... Vno no mas? apartido
de dexa mi sufrimiento
si vno fuese; pero mira
que para anegarme en penas
ondas de tormentos mios
vno aparece y de el solo
se producen infinitos
Ant.o -- No puedo hacer señora mas
que lloraslos y sentirlos
Cleo -- aunad si es dolor el riezgo
de Cambices, si es martirio
no hauer tenido noticia
de mi hermano hauiendo dho
á su vida, que en taba pronto
á partir, y que el arribo
de Aries, fue seguro, quando
no me constan los designios
de ~~aus~~ mi Padre!

Ant.º - - Si Señora
pero vuestro ilustre hijo
aun no veneis: vuestro rex mande
de os presentara tranquilo
quando causa q̃ se ignora
puede haverle detenido:
ma, haver llegado Artemisa
(apuxenro amor mio
ã le encamina) viene el mal
ni tiene de riezgo visos
sino solo de placeres
pues trayendole el destino
atex. . . . .

Cleo. - - Mirad q̃ Aristobulo
viene ya

Ant.º - - Stacia alli le miro,
con mi Padre: albricias, alma, (aquela)
quela escucho condesvio!
y aunque la adoro tan mia,
queno ha llegado a su oydo,

ni vn aliento enamorado
ni la expreción de vn suspiro:
que otro no admita en su pecho
es para quien ama á uno.

Salen Axiobates. Axiobarzanes y Gaspacho que se
queda al Paridor con un bestido de vaso del
naro

Axiob.tes Gaspacho, esperau aqui
Gasp.º Buena ensiagada
quando esperandome estará
ensalada
con vn bestido nuevo que me dijo
que viniere á comprar a su ventio-
hiso:
pero me esperaré.
Axiob.nes ...Ya parte he dado
á Aminta del invento proyectado
con vn fiel confidente, y assi fio
que el imperio de Persia será mio.
Cleo ... Axiobates yo he llamado

confiada enq. haveis de exiuirm

Axia. ... Con mi espada,

y has a perder la vida...

Cleo ... La de Cambises quiero protegida

ver en vuestros aprisco y

quiñera

tanto alejarle de su R.l esfera

que le desconociese lo demas y

delas traiciones.

Axiob. Ya de Axiobarzanes

vengo informado, y como al paso

hallara

en Pastor de cuia lealtad vara

vivir seguro, conducirle quise

por si es quedeel valer no

precise

Cleo ... Ven aca cuidaras en el Cgio

de este nuebo Pastor bello cupido

que aqui boy a fiarte?

Garr. Si Señora

y guardara las cabras por aora

con mi muchacho el nuevo.

Arr.º Este venido para quien es?

Garp.º... De tercima que he tenido
y ninguno a tomado mi Zoquete
le llevo para el chico veinte y siete

Cleo... Arriobates si al Principe Siximena
fuera fortuna.

Arrob.ter. Y luego que quisiera

Garp.º... no arrimara mi muger?

Arrob.ter... Nada diria
en sabiendo que es voluntad mia

Garp.º... Pues hai està

Arrob.ter.. Retirate y aguarda

Garp.º... Retirome y aguardo.

Cleo... Que acobarda mi accion?
ven hijo, ven, las Viudas pieles
te adornen pues seran menos crueles
que las galas que viste tu grandeza
expuesta a la barvara fiereza

de los q.e an de atrever; mas yo inten-
arrogarte mi amor de tu alto asien-
embileciendo tu esplendor brillan-
Que necia soy! q.e loca! que ignoran-
Arioc. nes Cielos si de invencion muda.
todo se malogra; el trage
no le desfrauda lo Rey.
Señora aunque le disfrace
pero de guardar su vida
este es el medio mas facil.
Cam.e - Valor tengo para todo.
Art.o - Si has de seguir mi dictam-
de ningun modo a tu hijo
expongas à lo mudable
de la fortuna que es ciega
es voluble è inconstante
Ariob. nes - Ha hijo infiel: yo te propongo
su peligro.
Art.o - Esta distante
à nuestra vista.

Arsi:^tes Artaxano piensa bien
Cleo . . . Que haràn Deidades
quien teme perderle y quien
lo idolatra como madre?
pero si expongo su vida
preciso es abandonarle
si le quiero; pero como
de prenda tan apreciable
podre yo desposeerme
sin que la vida me falte?
Ay hijo! hay Cambises! que
podrà hacer quien te ama amante
y en quedarte ò irte mira
amotinados los males?
Cam. S. Dexadme que imite à Lixio
para que los vasallos
castigar pueda algun dia.
Cleo . - Si, que en ti alienta su sangre
y por cumplir el deseo
nada hay ya que me embaraze

desa, desal el real adorno.
y viste las montaraces
pieles. que no siempre engasta
el oro el mejor diamante:
Sigue de cerro Cambices
el Rumbo para vengarme
de vn traidor: quién me diría
que vn Rey deberia tan
grande
llegara á este estado? No
no esperes mas Axiobate,
entregale aquien le lleve
por que su vida se salve
pues en la Luna consiste
que al viente la de su estado

Axiob^tes. .. Señor venid.
Camb^s. .. Madre de Dios
Cleo: --- Buelbe buelbe aq^l. le abrace
Espera: ay querido adonis!
de que cruel barbaro marte
huyes? Es mas q^e. vn vasallo

el mas vil y abominable?
No hai de ir te no... pero si
llevadle: hijo, espera: afanes:
o que de afectos de amor
y de temor me combaten!

Arioc. Mer. Dela pena y del Cariño
son efectos naturales
mas yo tu riezgo te expongo.

Cleo... Si hay riezgo su vida es antes
que mi amor, llevale al punto
y pues ya declinar hace
su luz el Sol, disponed
quele lleven por el Parque.

Ariob. Lo haré assi, y por no dar nota
al Pastor es bien fiarle
que con sus hijos a veces
muchas veces entra y sale
y assi và menos estruendo. (v. con Cam.)

Cleo... No me resuelbo à mirarle
por que à embarazar su aucencia
mi Cariño no me arrastre.

Art.º .. Vivire en la confianza
: para lo que resultare
que no tube parte en ello.
Cleo. . . Altayano no me mate
tu voz: pues tu q recelas?
Art.º . . Nada que tu amor agravie
pero pueden ocurrir
mil contingencias casuales
~~De Cleo.~~ Ariob.^tes Con lo que has hecho, la vida
de una vez ~~me~~ le asegurarte:
Ola si Anima, consiguiese
quanto yo llegue a imprimarle
5.º Ariobates ## Ya va el Principe S.^ra
con el Pastor.
Cleon.^e - Pues que sarme
puedo ya de mi tirana
infuxa Estrella inconstante
como Dioses, como Cielo
permitis que le avasalle
lo inocente por perjuros
incentos! on Niño errante

por una oculta perfidia!
Astros estrellas deidades
Luna, Sol, pielagos, fuentes,
si os compadecen mis males
calmad el rigor ~~aun~~ ò un rayo
con mi triste vida acave.. (&c
Artº. · Quien pudiera de su vida
aprecio calmar sus ayes.
Pe-
triob. Digno es su valor de que
muerta lealtad....
Sale Dar. Perdonadme
si, sin ser llamado llego
hasta aqui.
Artº. .. A rindas que traes.
Dar. ... Nada mas que el haver visto
que Aminta causa el Eufrates
con sus Buques, y arrimando
quanto conduce hacia el Parque
por si de alguna imexpresa
trae el imtento dar parte

quise àla Reyna.

Axiº. Que has dho

Axsidar? ven Axiobatez

ven Siguieme, y no suceda

Sin morir nosotros antes

la desgracia.

Dar. Pues quees esto?

Sº Gaspº. Buena la hicieron: andares.

el muchacho me han quitado

y lo que es peor del lance

el bestido! ay mis cortilla

Si es que mi muger lo sabe!

Axiº. Barbaro que dices?

Gaspº. Que

vinieron Seis Cerillanes

y diciendo este es, marcharon

con los chico por los ayres

Segun ivan

Axtº. Pues que hacemos

que no vamos à cobrarle?

Arioᵖᵉʳ. Si; que os detenéis? eqⁿᵈᵉ
id pues, prendedle ó matadle:
deeste modo ~~[illegible]~~ dissimulo. (ap. e
que tengo enla traicion parte. Vᵉ

Dar... De que os asombrais?
no puedo, saver yo deq.ᵉ dimane
tal turbacion?

Artᵒ. - Que es Cambises
Arridas el que el infante
Amintas lleva robado.

Dar. - Pues, ya es el valor cobarde
si os detenemos.

Ariaᵗᵉʳ. y Artᵒ.. Vamos amorir,
o libertarle. ... (vᵉ los 3

Gaspᵒ.. Si, si; Palacio que escapa
si se recobra es muy tarde.

Ariobᵃʳᶻᵉˢ. - Ea fortuna, ya Amintas
habrá abandonado el Parque
y por la Puerta que yo

previne q.e entre el contante
dela Reyna al Gavinete
donde el proyecto se fraque
mas atroz... mas el lo diga
y pues no puede extrañarse
que yo a verla me introduzca
H que me detengo?

Magnifico Salon con Gavinete iluminado al lado una puerta y una mesa con recado de escrivir, y luces: Salen Clonice y Damas.

Clo... Dexadme
todas, y no entre ninguna
sea quien fuere sin llamarla
yo, pero cerrad las puertas
que un triste en las soledades
H halla alivio
Aniob.. Ya es forzoso... Cap.e
que de aqui mi astucia falte
Cleo.. No, no os bais vos con esotras

se encuentran ordenes tales
mas no con quien en mi pena
me deve, y puede consolarme.

Ariob.. Pues que motivo os assusta
nuevamente?

Cleo.. No es bastante
(ay triste!) la de vivir
sin corazon una madre
que en el hijo que abandona
le deposito?

Voces.. // Buscadle
que por aqui fue.

Art.° // Seguidle
y muera, sino entregare
la Real persona.

Cleo.. Que es esto?
Dioses que sustos tan grandes
me oprimen; de vuestro hijo
no son estos formidables
ecos.

Axiob. ^nes ... Suyos son, señora

Cleo ... Pues hablad Axiobarzanes

quees esto?

Axiob. ^nes .. No sè; mas sí

queel hado... mas perdonarme

que no hay àliento en mis

voces

para q.^e ^con ona os mate.

Cleo ... Eso es querer q.^e callando

la imaginacion me acave.

Axiob. ^nes .. Pues yo no podrè expresarlo

sin que la muerte me cause

[que yo finissa àssi sin que (a)

mi pundonor no me àcave

Cleo .. Veo que la aprecencion abulta

las penas, y tolerables

son tal vez, si de repente

aquien ~~asaltan~~ le àsalta la save.

Axiob. ^nes .. Tendreis valor?

Cleo .. Si Cambises—

logras, y a seguridades
en su vida para todo
mi sufrimiento es constante.

Ariob. ^nei^ Mas si acaso...
Cleo. Que decir?
Ariob. ^es^ Amintas...
Cleo. A espacio afanes!
Ariob. ^s^ Con artificio...
Cleo. Ha cielo!
Ariob. ^es^ huviera...
Cleo. Penas matadme!
Ariob. ^nei^ Sorprendido...
Cleo. No lo expreses:
no lo digas, tu voz calle
que solo de imaginarlo
el corazon seme parte!
Ay infeliz! que un sudor
tan macilento se esparce
por mis venas, que combulsa,
tiemblo, y respiro cobarde
un aliento que suprime
los espiritus vitales;

mi la vista me socorre
mi yerto el corazon late!
aun formar la voz no puedo:
quanto me ofrece vagante
la imaginacion son sustos
ancia, infelicidades
hay hijo del alma mia,
mal hize en abandonarte,
mal hize tarde lo lloro
ay hijo de Eumenes!
d.º Cam.. Madre,
favor piedad.
Clo. — Santos Dioses
no es quien habla hacia esta
parte
el Principe? si por esta
burla las temeridades
nes del traidor!
Axioo. Sin duda es cierto
ella misma ha de engañarse. (ap.

introduciendole...

Clo... Pues

en que te detienes: abre. ##

Va con paso lento, y Cleonice le detiene, y abre y entra Amintas con sable desnudo teniendo à Cambises desnudo como oprimido.

abre presto: mas detente:

que mi amor llegarà antes

hijo amado, ven: Astar cielos

que miro!

Amin. Tu espanto calme

tu asombro espire, esto es

temerario y arrogante

venir yo por mi apartar

guerra, y paz contigo: y save

que ha de ser fiador Cambises

de estas guerras ò estas pases.

Ariob. Hombre, pues como has tenido

atrevimiento tan grande

(dispongamos este enojo... (ap^le

(pues èl. q.e es fingido Save)
decenxar aqui?
Clo.... Como quien
alos Dioses inmortales
perdio el respeto, es impio
es Sacrilego, es infame
y es tan perfido que solo
las traiciones le complacen.
Am.s .. Dime, Dime, mas desprecios
mas baldones, mas pesares
que eres hermosa y por mas
que me insulten tus ~~pesares~~ desaires
no me ofenden tus rigores
pero ya que me ma'trates
àora adeser con motivo...
Cleo... Infiel, no has dado bastante?
Am.s .. No quiero hasido osadia
repugnar el sugetarse
quien naciò noble a rendir

cultos en trono brillante
aquien produxo un delito;
aunque lo niegues; pues saver
que es de ello indigno Cambises
si te es tu vida apreciable,
ò declara la verdad,
ò verás tu fin.
Clo. -- Cobarde
perjuro, qué es lo que dices?
monstruo siempre abominable
que pronuncias? Calla, calla,
ò poderos celestiales astros
que la ardiente hoguera
de mi pecho fulminante
te reducirá á cenizas.
pues solo alienta bolcanes.
Ola! pero à mi dueño tengo
(aunque el valor no de mi aye)
instrumento à mi venganza:

ma, ya que quiso negarme
~~la piedad~~ pâramai naturaleza
para teñirla en sangre
de un traidor, de esta q.e oci ósa
en la inutil vaina yace
de quien p.a tu escarmiento
no da su esplandor el ayre
me servire; no te opongas
à mi intento Arxiobarzanes,
no lo resistas: ô! pese
al devil àliento fragil
de una muger q.e en la vozes
son sus esfuerzos constantes:
à los impulsos del brazo
fuerza, y espiritus caen.

tira à quitar la Esp.da a Arxiob.nes y el lo resiste --

Arxiob.nes Mira Señora --
Cleo. -- Que quieres
que mire quando quitarme

pretender quemate ò muera? 98
mas ya que este auxilio falte
ami furor; no hay vasallos,
no hay amigos, quien me ampare?

Am.[o] ... Calla, calla, no des vozes,
o como la voz levantes
morirà tu hijo. - Camagale

Cam[o] Ay de mi!

Cleo ... tente Aminta, no le mates;
no llamarè, muera yo
como a tu rigor no acave

Ap.[o] Alt.[o] Pareciome que llamava
la Reyna, y aunq. privarme
quiso dezirme el ingrero
retirado hacia esta parte
que ahora no tiene salida
he de escuchar quanto traten.

Am.[o] Amas en fin, deeste niño
la vida?

Cleo. – De su instantes
pendan todos mis alientos
Am.^s Pues para q. se dilate
solo hay un medio, y si de el
tu gran cordura se vale
todo mi furor destruyes.
Arist. Bien su rigor la persuade (ap.
Art.^o – ¿Que será?
Cleo. – Habla pues que el alma
entre dudas vacilante
pendiente está de tus voces.
Am.^s – Si te es su vida apreciable
esa Mesa facilita
el logro de Anabarzanes.
has de exponer q. fue hijo
no de Eumenes; es en valde
lo mas, y has de firmarlo
para que se desengañe

sería de que siendo indigno
no merece coronarme.

Cleo.— Tan sin mi, tan sin aliento
proposicion tan infame
me dexa; que torpe el labio
aun no halla la voz: pesares
timidos soys, pues no acavan
mi vida vuestros combates!

Am.— Soy de marmol y no espere
que lo porfiado te ablande:
si no te resuelbes ~~[illegible]~~ muera a Cleamen.

Cleo.— Aminta, que es lo q. haces
espera dame la muerte
que sera menos culpable
tu impiedad; sellame el rostro
y seré (sin repugnarme)
tu sierva la mas humilde,
tu esclava la mas afable;
mas no quieras que mi honor
con nota tan vil se manche!
Duelete de mi!

Arioba.ne .. Señora
en consternación tan grave
que has de hacer? si ella lo firma
~~contigo~~ conmigo el laurel sin sangre. (ap.)

Alp.o Art.o { Pasando de los Jardines
de la Reyna al quarto errante
he escuchado ¿ong acentos,
¡ay que mirro? con mi Padre
esta la Reyna, y Arminta
con Cambices? Duro trance!
Quiero escuchar desde aquí
para salir si importare.

Clom. .. traidora enemiga estrella
con q.l rigor me infuriaste!
hijo por salvar tu vida
voy a rubricar mi ultraje:
confieso (tremulo el pulso
guia la pluma cobarde!) (sientase)
que Cambices (que a esto el hado
me obligue! o infeliz madre)
es hijo (ha dolor!) es hijo...

xxxv a la
mera

de ... de Eumeny, si, Rey grande
de Persia Asiria y Fenicia
Eumenes ilustre Padre
tuyo adorado hijo mio
y si lo contrario osare
decir miento yo mil veces
miento, miento, y quien pensare
que no es esto verdad miente
tambien, miente: q.e hay q.e aguarde
barbaro, [illegible] [illegible] inuo horrible?
Hiereble, no lo dilates
despedazale Salpiquen
estas losas sus corales
y perdona tu hijo mio
mi Vigor, que h exedarte
el honor que te ennoblece
aunque muriendo tu calme
no es piedad, que te lo usurpe
quando mas devo aumentarle.

muere en fin hijo de Eumene
porque quando yo lograre
manchando tu honor tu vida
fuera hacer tu vida infame
y tu honor ~~viviera~~ vivira eterno
àla futura edades.

Art.° -- Jupiter que es lo q̃ escucho
ame, àmi acero acave.

Cam.s - Bien dices, aora yo mismo
quiero àmi acero entregarme

S. Art.° Eso nò, porq.e en mi Espada
su perfidia abominable
tendra fin.

Arsob. Hijo detente
no le obligues - -

Art.° -- Es enbalde.

Am.s -- Nada temo, pues bolviendo
con Cambise, àmy traves
y el fuertes despues harè
mi fortuna respetable. (S.e con

Cam.. Suerte Tirano me lleva

Art.º No huyas espera, ha cobarde:

cerro el postigo: a Señora

con tu guardia irè à loxtarle

el paso.

Cleo. ~ No q.e irritado objeto

de sus crueldades

haràa ~~la~~ Cambises.

Art.º Pues que nos manda hacer?

Cleo Dexadme que se halla mal

mi despecho

mes con que haya quien lo embarace

Arrio. Si assi te complazco ya

me retiro pues constante. Cap.

se llebo al Principe Arminta y

mudanza en mi Suerte acabe..

Art.º Cielos que harà aquel q.e ama

al ver contantos afanes

lo amado? Dioses sagrados

dadla el alivio ò matadme..

Cleo — Esperar, decidme: ay, q.
ancia, fatigas y afanes
con q. afligirme? Ay ma: pero
para q. ha de acordarme
un R.l coraçon que deve
ser avo d. incontrastable?
Yo no soy Reyna del basto
Imperio de Lidia? es facil
que un Revelado vasallo
mi coraçon acobarde?
No es alma de los Imperio
el valor? en mi no late
un Espiritu querrero
q. me anima? pues el Parche
Suene, y el clarin sonoro
inunde en ecos los Valles
no ha de quedar traidor que
que no derribe mi alfange
llorara un vil su Ruina
cobrare la prenda am...

de un hijo, (pero à mal tiempo
quiso la especie àcordarme
el cariño, porque el torno
con liquido humor de saña)
cobrarè un hijo adorado?
Si: ya el temor es corage,
lo remiso es osadia
el susto, saña implacable:
pues si de quien soy me acuerdo
para castigar maldades
aun temblaràn à mis iras
agua, fuego, tierra, y Ayre.

Fin de la 2.ª Jorn.ª

Jornada 3.ª

[S]ituación de Sala: Salen Cleonice Delmira
[D]amas Ariob.nes Arsr, Art.º Ariobarzanes y Dario.

Cleo.-- Ya he dho que me dexes.
Delm.ª Mira::-
Art.º Advierte::-
Ariob.nes Considera
que ni el llanto ni el despecho
curan el mal q. fomenta
la causa deel.
Cleo.- Pues se engaña
quien presuma que esto sea
liquido humor que a mis ojos
la ternura me dispensa
del pecho, fuego si activo
que en mi corazon se ospeda
para abrasar al mirarlo

el Castillo en q.^l se alverga
esse traidor ese alevo
con la mas amada prenda
del alma

Art.^o Ay de aquel que solo
deseos puede ofrecerla

Arri Con solo el fin de vengaros
mande dexar las fronteras
a mi general Alcentes
el que atento a mi obediencia
tanbien obsequio mi orden
que oy llegaran mis bandera
a Baribomá

Arriobes Discursos
si este peligro no enmienda
a gran riesgo estamos, pue
siendo gente novelera
la que a Amintas acompaña
que buelba la Espalda es fuerza

al verse imbadida, y todo
en un momento de arriesgas.
Dar. — Pues de mi Padre arrivaron
los pliegos y estan tan cerca
sus tropas, ya es ocacion
que quien soy Artaherxm. entienda
Arioh. Si; mas en quedando menos
testigos.
Delm. Que os enagena
tanto de voz Artavaro
que a no ser por esa tersa
respiracion no errarìa
quien, q. eras marmol dixera
Art. Para dexar de serviros
no hay causa que me detenga
para sentir como todos
si deuda os es manifiesta
y pues los motibos os sobran
por que culpais mis tristezas

Delm.ᵈᵃ Ya: sea por hijo y madre
la compacion; pues no es mu
fineza en vos, que no estais
acostumbrado a tenerla

Art.ᵒ Ni se por que lo decir
ni aunque persuirlo quiera
mi es posible.

Delm.ᵈᵃ Ha infiel; mas calle
mi lavio esta vez mi pena
que es desaire del Dolor
que no se escuche la queja.

Arry Bueno contesteis estraño
Cleonice hermosa ala oferta
que mi rendimiento os hizo.

Art.ᵒ Señora, aun teneis defensa
en Bavilonia si yo
acaudillo las dispersas
tropas fieles que ala de Arry
agregadas à pavesa

Aduzcan esse Castillo
pues àunque hay noticia cierta
el numerosos esfuerzos
que al traidor sele congregan
delos confines de Siria;
quando los socorros vengan
puede estar anuestro esfuerzo
tomada la fortaleza
Dar. — Las tropas son demi Padre
las que por su Amistad cuenta
Artavano.
Ariobtes. — Assi es verdad.
Cleo. — Tanta fue mas alagueña
tu voz para mi que aora:
dices bien; àla pelea
iré yo, sin queel peligro
mi resolucion suspenda
y Semiramis segunda

y ven estas campañas bellas
batió a Sidoro dla frente
de mis tropas; la sobervia
abatire de un tirano
toca al arma.

Tod.s - Arma, arma, guerra, guerra,

Cleo. - Eso si, nunca adularéis
mi corazon con tan bella
Armonia: marche el campo

Arioб.nes - Dioses si en ello reempeña(ap)
somos perdidos! señora
mui propio es detu grandeza
ese valor pero mira
que con los fines no acierta
tal vez quien en los principios
no discurre con prudencia.

Cleo. - Pues voz que reflexionais?

Ariob.nes Que aunque mal visto parezca
pedir partido aun rebelde

Veperenda experiencias
tenemos deotros sucesos:
cwe infiel tiene la prenda
de Cambises; y al miraarle
Sorprendida cosa es cierta
quela deresperacion
puede inducirle àque::-
Cleo - Cesa no le pronuncies
queel àlma
de solo escucharlo tiembla
Antº. tal no imagines, por que
quando òmitò su fiereza
darle àsu vista la muerte
es (aunque deti le àlesa)
para queen la de Cambises
seguro la vida tenga
Ariob. ne, Jen vn ànimo entregado
(esfuerzalo mi Cautela)

- alo Sangriento no cave
que ni aun á su vida attienda
Artº. ..Si era honor de Cleonice
que ofendida su grandeza
pactos le pida a un traidor?
Axiob. Yo nei
no decido: que se atienda
del niño Príncipe al Riezgo
es mi fin por que esta expuesta
su vida.
Cleo Ay Axio barbaro
bien dices, bien aconsejas
pues como entregue á Cambises
y Reduzca á su obediencia
las tropas amotinadas
si el en mi piedad espera
quiza imitando alos dioses
me olbidare dela ofensa
Darº. Eso es fomentar perfidias

y no emmendarlas.

Cleo.- Si mis penas
son tantas que la menor
hiza el amor lo aprueva
Arsès y aquien tu poder confieres?
Cleo.- A Arriobarzanes; mas sea
assistiendole Artavano
Art.º Pues espere vuestra Alteza
de mi lealtad que su lauro
suyo, nada se Veruelba.
Cleo- Asi lo espero devoto
Arsès Yo apreciarè q.e ello tenga
feliz exsito; mas temo
nes que traidores nada obervan
Arriob. A ofrecer voy tu seguro
y aquiere infiel me conceda
el suyo
Cleo- Ya.
nes
Arriob. Parto à serviste.

Que sea Artavano me alegra (ay
(à bien pueda) quien me acompañe
à lli pued
descubrirle mis ideas.
y de ningun modo dudo
que mis razones le venzan.
Art.º Ea lealtad ya en mi Padre
calmaron todas aquellas
ambiciosas fantasias
dichoso el q.e a verlo llega..
Arrob. Señora si lograr quieres
un gran placer solo queda
un breve termino.
Cleo.. Arriobates
como quê admita deeras
el Jubilo, quien ha tanto
que con dolor se alimenta!
Idos todos .... Vanselos
Sir. Queeste Siempre

Tan misteriosa la Reyna)!
Delm.da Si fuera Sola extraña
mas quien habrà q.e no sienta
ò digalo yo.
Cleo. Ya Sola merez
que extraña tan nueva
pues lo es para mi Arivdes
por placer me ofreces?
Arid. Emas
llega à los, pues de mi hermano
gran Dario llegan, llega,
porque antes que de Ariodemo
y Vargos lo digan, pueda
A presentarte à sus ojos
tener yo la complacencia
Cleo. Que es lo que dice? ò quanto
quiero este tiro me pesa
el alma de ving a fanee
porque recivir placeres
el corazon Nebriando

fuesse tan feliz nueva!
tuerei Dario?

Dia. — Estas cartas
telo digan; nota en ellas
que exercito numeroso
de Babilonia tan cerca
esta (de valientes Lidios
(rige Filocres)
conmuerto) [sus] vanderas,
rige Filocres aquien
nuestro Padre encomienda
que espero que breve escuche
el eco delas trompetas
y si assi fuerte no assiste
es por que su edad le exenta
pero de mis brios fia,
que yo vengue tus ofensas.

Cleo. — Assi melo expone: aunque
tambien de Asses trae nuevas
quiere son deaqui; mas ti...

como por piedad siquiera
no te declaraste?

Ant. — Como
sin cansar la proterbia
de un rebelde con desayre
se miraba mi grandeza

Cleo. — Del amor con que te admite
testigos mis brazos sean

Octav. ¡Que veo? quando a decirla
vengo que la conferencia
admite à Antonio, le abraza
como que es de su amor seña

Cleo. — Confieso, si; que tu eres
mi gloria, mi complacencia
mi bien y mi apoyo; ya
mi suerte infeliz se enmienda
pues trae àquien amar de veras
si hasta aqui me ha sido adversa

Ant. — Dioses, si sueño? Yo di,
vida entre las ondas crespas

del Cielo es al q.e aora
el corazon me atraviesa?
Saldré à quexarme? y ... mas con
vil despecho tal intentas?
Si mudo, la amante mudo
deves expresar la queixa
pues no ofende su cariño
quien ignora su fineza
y assi Lisardo, siente y calla
que aunque vil medio parece
lo que te queda q.e hacer
es dar la vida por ella. - (Sale

Ne. Ario.- A las margenes del Rio
el parlamentar acepta
Amintas.

Arn.- Que nos des falta
permisso (dexadme penas)
para ir à servirte: està àleve
Arrida s!

Clo.. Id acerta empresa
Astavano; y tan ayroso
bolved que quiza no pueda
presumir ni aun el deseo
qual será la recompensa:
Ven Arsidas, Ariobates C
Sigueme. . . . . (Van

Art.o Que escucho esferas?
Ni aun presumira el deseo
el galardon! pues si ~~[illegible]~~ fiera
el mayor me quita como
recompensarme deseas?

Ariob.nes Astavano?

Art.o Señor?

Ariob.nes Pues es salida
hacia el parque esta puerta
y no conocida
al bosque donde que . . . le veamos
Assistir. Sigueme. (ent. y salen

Art.o Ya en el estamos

Arrob.^(nes) .. No ha venido

Salen Gaspacho y Ensalada

Gasp.^(o) Sexan la perfidia

si me quitaron el Rey sin saver

nada

y tenia el vendido su persona

al Rey no perdonando su intento

como pude pudiera mi se podia

mandar q.^e me volviesen el vendido

Ens.^(a) ... El ha de parecer, y si lo dexo

otro tengo de hacer de su pellejo

Gasp.^(o) Arrobates el amo ha de pagarle

Ens.^(a) ... Pues al momento vamos à obrar

que es Señor y otro hay q.^e se hayan

y mejor si cumplen lo q.^e mandan

Gasp.^(o) Calla no hables asi

Ens.^(a) ... Deesso no trates

Digo S.^(or) donde esta Arrobates

Arrob.^(nes) Quita necia

Enr. Este viejo me da pena: q̃ traidora
tiene la Cara! el verle meda pena
pues queva q̃ no piensa en cosa
buena!

Garç. No digas esso q. es:: mas alli viene
el Ladron de Chiquillos, y si tiene
tal maña y te robaria, q̃ de daños
me quitava de encima!

Enr. Malos años
para el y para quantos ai bienes
que algo quieren robar á la muger

Salen Arminta y Arsindo.

Arm. Con bien te halle Ariobarzanes

Ariob. Arminta, con bien te encuentre
mas yo te esperava Solo

Arm. Si, mas como me dixeren
que otro con tigo venia
con migo quise traerme

a Arrindo, q.e es mi mar, fiel
amigo y ea confidente.

Arr.° .. Lo habido, mas conociendo
tus maldade, se Venuelve
à abandonarte

Garn.° No era
Emsalada un buen, juguete
oy zlo.?

Err.a .. Entre lo espeso
de estas matas bien se puede (Escon
dense

Aucen. .. No se como a entender diera
si à Artavano que siguiese
mis Dictamenes

Arm.° Y que
lo que la Reyna pretende?

Art.° Lo que ha de hacerte, feliz
si la entregas (como deves)
Al Principe la persona
à su obediencia tus gentes
reduciendo; por que......

su clemencia::

Am.^s .. Tu voz cesse

i no es mas premio q.^e por mi
yo hasta lo Sum no me eleve!
El cetro que te disputa
Dueño legitimo tiene

Ar.^e Ya se vè; pues es el Reyno
del glorioso hijo de Eumenes

Am.^s .. No sino de Ariobarzanes
llama del trono de Xerxes
que al de Bactria mederia
y tu, que à heredar te advierte
despues de Persia el Imperio
mira si es razon, ni puede
serlo que aun bastando Persia
en el trono l'everencie?

Ar.^o . Hasta que lo haga mi Padre
no puedo yo responderte

Amintas

Ariob.^nes Iurriexa
oyxte antes yò.

Arx.^o ... Si en o pretendes,
yo lo haxe; no digui memoria (ap.^e
delo que viste te acuerdes
ni delo que Arsaas dijo
Cleonice! porque crueles
los celos de defender
su Causa no se desdeñen
como infiel como tirano
delante demi profieres
razones que lealtad
(que lealtad) mia, y demi Padre o señor
¡Tu à Abacuria, y Ariobarzanes
en cederla condescendiendes
sin accion, y sin dominio!
No es posible que sospeche
tan gran traicion devn Vassallo
tan leal y aunq.^e le eleve.

su R.l Sangre le distingue
si; pero no le distingue
de la clace de Vasallo
siempre ilustre, noble siempre
y su cuna mancharia
y su decoro luciente
concibiendo una traicion
que aun la Real Sangre embilece

Arminio. Noble respuesta y gallarda!
Gasp.a Enmalara
deenos dimes, y dixetes
entiendes tu algo?
Em.a Ni pisca
Gasp.a Pues lo mismo me sucede
mas oygamos que baxuntos
que ha de parar en cachetes.
Am.s Si piensas que tu arrogante
ossadia me combence:
aora veras:::
Ariob. Tente Aminzas
y dime tu descapecie
de injuria te quexas?

Art. No es
bastante la de exponerme,
a ser traidor disfrazado
(~~disfrazado~~) la infamia con lo apu
de una corona que nunca
merecieron nuestras cienes.

Arsob.ses Por línea recta de ~~[illegible]~~ Nino
di, no somos descendientes?

Art.o Pero es antes que nosotros
la Sucesión de Artaxerxes.

Arsob.es Hasta Eumenes si;

Art.o En Cambises
el Laurel refloreze

Am.s Cambises esta excluido
ya de poder obtenerle
por que de su nacimiento
està manchada la...

Art.o Teme
no lo pronuncies por que
si la boca infame abrieres
para su ofensa en mi acero

hal a ràs quien te la cierre
Ariob.^ne^ Atrevido osado infinito
hay por que desprecies
una Corona? Es mejor
que una muger nos govierne
ó un Estrangero (pues Arsses
a darle la mano viene)
quando Principes Patricios
derecho innegable tienen?
Artt.^o^ Fuerte torcedor los celos
son! mas viva mi honor siempre
Ariob.^nes^ Pues si esto notas, si miras
quanta es mi razon, s advierte
lo justo de nuestra causa
por que::
Artt.^o^ Tus voces suspende
calla:: Padre iva à decir
pero pronunciarlo teme
quien dice que el honor
que creyo hereditarte indemne

de deslealtad de infidencia
en deshonor se combierte
Ay infeliz! que he escuchado!
Tu me dices el Rey? tu eres
mi Padre? llamarme debo
yo hijo tuyo? no lo puede
creerlo el alma, ni el amor
a ello (sin dudarlo) assiente!
Como es posible que un Padre
que le deshonrre aconseje
aun hijo? ¿ati te merezco
Señor la Sangre q. y erve
en mis venas? vive el Coro
delas deidades celestes
que por si viciarla pudo
tu honor en lo q. Venelbe
hacerte traidor, porque
lu intimma no me bulbiere
prodigio, q. de mi Sangre
ni aun la porcion menos leve

pede Vs. exoar porque
solo por tuya meofende

Arviob.[nei] Hijo q. hacei? teme

Am.[s] Mira :-

Arr. – Que es lo que intentas?

Art.[o] Mi muerte.

Arviob.[nei] Suelta esse Acero

Art.[o] Ola que son
vuestras piedades crueles!

Am.[s] Ya està en mi mano tu espada

Art.[o] Pero no por eso pienses
que otra me falta con que
tus traiciones escarmiente

Am.[s] Por àora, no es posible.
Ola?

Salen Soldados

1.º Sold. – Señor que nos quereis?

Art.[o] Que conduzcais ~~al castillo~~ à Artabano
allcastillo ~~à Artabano~~ y en su fuerte
Torre le pongais: veremos
si alli cumple lo que ofrece.

Ariob.^nes Como assi al seguro faltar
Amintas? no te conviene
que vivio con migo?

Am.^s No
y pues tu Culpa no tienes
llevadle que assi estoy libre
de que ala Reyna confiese

Art.^o Padre, esto mira, y Callas?

Ariob.^nes Que haze cielo, que este aleve
si le insulto aun ami proprio
el respeto ha de perderme!

~~Am.~~ Ar.^o Artavano este Viejo
sera tu dicha si atiendes
a que todo dela Reyna
soy ya.

Art.^o Si este triunfo adquieres
soy feliz!

Garp. Mira Ensalada
y que agarrado le tienen
vamos a dar cuenta

Arx.ª [Vamos:
y salga lo que saliere.... (vanse

Ariob.ⁿᵉˢ { Ni se que elija, o que rumbo
siga, pues se me previenen... Lap.ᵉ
mil Riezgos en todos: ha cielos!

Am.ˢ Si al Imperio que apeteces
aspiras Ariobarzanes
sin esta accion que parece
barbara e injusta; el logro
de conseguirlo no esperes
porque permane tu hijo
contra nuestros intereses:
Siguerme Arsindo.... (vanse

Arx.ᵇ Que fiero!

Art.º Que en fin Padre manchar quieres
tu honor, y mi honor? la afrenta
que me vinculas no adviertes?
Aborrecible tu nombre
hacer en Persia pretendes.ⁿ

Pues ya q.e ambicion tan grande
a tanto exceso te entregue
vive el cielo que a los Siglos
la noble memoria dexe
de que quando el Padre al hijo
el limpio honor obscurece
Dar honor el hijo al Padre
le corona de Laureles . . . (vase)

Arrib. Cielos que oi! Yento escucho
sin que el corazon Revele
(si es de marmol) en mis ojos
que es de blanda cera muerte
Tus precauciones (ay hijo!)
me abaten y me combencen!
pero (aunque tarde) que espero
que pensamientos crueles
no detesto, no abomino?
Mas donde ire que no enseñe
en mi Rostro mi perfidia?

Pero si ya la enxugese
no la ambicion el dolor:
si demi traicion aleve:
Denme los Dioses el medio
para que mi error se enmiende.
la puerta que al quarto guia
dela Reyna es esta: Denme (entra y sale
aliento, mi ya leal corazon:
hacia aqui biene
quien diria que esperaria
de nuestra antes vista alegres
nuevas; hà que ciego estuve.

Salen Cleonice, Arses, Dario, Arxobate
Ensalada Gaspacho y Damas

Cleo. Hombre que dices?
Gasp.^o No tiene mas
sino que le pillaron
y llevaronme al pobrete
que quiso quero.

Ensal.ª [Señora
deverdad queno la miente
por señas queel hecho vn diancho
su Espada quiso meterse
por el bandullo.

Cleo. - Y los Dioses
sin quetanta ofensa venguen
lo permiten! A Artavano
assi se atrevió vn Rebelde!

Arsob.ner Si Señora, pero quien
se confia devn aleve.
[que comete vna traicion
esto consigue: Finalmente
sin que mover al tirano
mi protexta, y merecieren
presso al Castillo le embia;
y mi amor atiy pies viene
si bien conel sentimiento
deque mal servida quedes.

Cleo- Ya no hay tolerancia en mi;
infaustos hados crueles,
à tantas desdichas penas
infortunios y reveses
El destino!

Arse- Tu valor
tanta insolencia refrene:
ya en numerosas partidas
à Babilonia mis huestes
arribaron: al Castillo
à fuego y Sangre acometen
porque à los Siglos memoria
de tan gran traicion no quede.

Dar- Si, gran Reyna; este infame
su Castigo experimente
supuesto que ya no dudas
que a tu augusto Padre deves
tanto numero de Lidios
valerosos que te asisten

Arios. Filotas que los governa,
mes promotos á su orden los tiene.
Arios. Dioses extraña ventura! (Ap.)
pues los Soldados que cree
suyos Amintas, son lidios;
el mal en bien se combierte.
Cleo. Esto ha de ser; marche el Campo
al Castillo y por el Puente
dela Ciudad (pues seguro
passo el Eufrates ofrece)
passe el Exercito.
Arses. Assi
gloria, honor y triunfo adquier
Dar. A dar las ordenes vamos.
Arses. Vamos. - - - - - - - - - - (Vanse)
Delm. (ap.) Sin mi estoy Sirene
por que Artaxano nunca
me oyo ò no quiso entenderme
es en mi pasion muio proprio

que sus desgracias me pesen
Sir.^a No es corazon de una Dama
el que no se compadece. - - (a C...)
Gasp.^o Señor como esta muger
por el bestido me muele.
Em.^a Cada qual quiere lo suio
y pues este solto suelte
ò el vestido, ò para otro.
Aristob. Vedme despues que no es este
tiempo de oyr necedades. - - vase
Gasp.^o Si me despues hemos de verle
hasta despues.
Em.^a Si el no suelta
tu la pagaras
Gasp.^o Veredes. - - - - - - - - - vanse
Cleo. Prea Vos donde vais?
Arxeo ¿Donde todos
por vos amour se ofrecen
amour tambien por vos.

que los años no entorpecen
en vn noble el ardimiento

Cleo. No Arriobarzanes, no puede
permitir mi voluntad
que a tan riezgo os entregue:
a mi lado ireis seguro
pues ya que expuse ala suerte
a Artavano no quisiera
que tambien vos padecieseis
igual desgracia. ---- (vase)

Arrib. Mas que yo tanta clemencia obtenga
mas alos Dioses afables
mis deseos favorecen
Alos avisos de vn hijo
puede ser que me aprobeche (vase)

Selva y fachada de Castillo y salen Arrindo
Amintas, Soldados, caxa, y clarin.

Am.[s] Arrindo, que rumores militares

son los que aora aumentan mis pesares
quando dello noticia no he tenido?
Arr.. De tus sequaces puede haver nacido
la Causa
Am. En vano su furor me aterra
y mas quando - - - - - - - - - -
Voc. Arma. arma, guerra guerra.
Am. Solo Arminia, ya llego nuestra Ruina
porque no seré llano ni colina
que no inunden valientes Esquadrones.
Am.. En vano logràran sus intenciones
siguenme Armindo la Fortaleza
al Venguardo sera demi fiereza
y si intentaren asaltarla, es llano
que àmi Rencor Cambien y Att.
seran victimas antes q. àla herida
de sus Aceros pierdan la vida.
Arr. Yo tambien Seguaz de tus furores
no puedo resistir sino Vencore &.

Ami.º Exer Amigo.
Arx.do Lo veras aora - - - - ap.e
pues repugnando tu ambicion traid.
libertarè à Artavano; y à Cleonice
(si lo puedo lograr) harè felice
para que me perdonè.
Ino. .. Ya en batalla
llegan.
Ami.º Pues al Castillo.
Tod.s . . Ala muralla - - - - (vanse)

Salen Cleonice, Damas, Arxidario Arx.o
Arxio.ter Yaps.º y Enzalada con acompañam.to
Arx. . . Este es el Castillo amigo
deun infiel; Ea Soldado
quien primero sobre el muro
ponga el pie, demi R.l mano
espere el premio.
Dav. Valgamos Lidios

advertir que estamos
donde vuestro valor deve
acreditar lo esforzado:
y pues quien soy no ignorais
conocerse que yo os mando.

Cleo. Fieras, a vuestro Rey tiene
en posecion un ingrato;
acreditad que soys hijos
antes que Vasallos
pues yo fio devolveros su libertad

Axiob. quiera el hado
que un feliz suceso ponga
su Señora à sus tantos

Cleo. Lo espero assi que los Dioses
permiten los desacatos,
pero como al fin son justos
saven tambien Castigarlos

Axiob. Si pudiera en el Castillo
introducirme, mi brazo

pureza sin ala guerra
con la muerte de un tirano
[quando con su reducion
[no consiguiere alcanzarlo
Arr. - Arrimad essas Escalas
Dar. - Que os detenéis?
tod.s - Al asalto. - - (Al muro se arroman
Arm.e - Principe arrog.te (Arm. Arrindo y Soldad.
Reyna
engañada aunque no barro
yo por mi (quando inundais
el Exercito en os campos)
a impedir vuestros intentos
con solo un ardid que aguardo
en oy de todos seguro.
Cleo. Procurai templarme en vano.
al muro amigos. -
tod.s Arma. - - - (arriman las Escalas
Dario. No os detenga un loco.

Am.^s A espacio
pero à bien que si soy loco
bien haze en acreditarlo (muestra à Cambises)

Cam.^s Padre amado

Cleo. Hijo querido
con mi corazon te àbrazo;
mas en breve àla esperanza
haze porcion.

Am.^s Lograrlo
no es dificil, pues al ver,
que llega algun temerario
hacia el muro; irà tu hijo
a detenerle los passos (amenaza à tirarle)
cayendo desde aqui à ser
yerto Jazmin deste Campo.

Cleo. Barbaro detente espera
mia que se hace pedazos
Corazon!

Cam.^s Padre mia
mueuante a piedad mis años

Dar. - Nada os detenga
eno es querer el tiempo ganamos
Arr.S - Infiel note hallas aora
Ala Reyna enel Real Quarto
donde para detener
los impulsos de tu mano
si no alli baxo q. haran
contra tus crueldades tantas!
Am.S - Mal has hecho en acordarme
el Suceso de Artavano
fue la eleccion, y pues entonces
darme muerte quiso: agravio
no le haze si con lo propio
en esta ocacion le pago.
Arsindo acava la vida
deeste infiel.
Arr.do Gustoso parto
a obedecerte; a que (~~xxxxx~~) cobre
su libertad me adelanto.
Axiob.mes - [Arsindo detente: ha Cielos

Dar. — Nada os detenga
en no es querer el tiempo ganaingo
Arr.[s] — Infiel no te hallas aora
A la Reyna en el Real Quarto
donde para detener
los impulsos de tu mano
si no alli barro q. haran
contra tus crueldades tantas!
Arn.[s] — Mal has hecho en acordarme
el suceso de Artavano
fue la eleccion, y pues entonces
darme muerte quiso: agravio
no le haré si con lo propio
en esta ocacion le pago.
Arsindo acava la vida
de esse infiel.
Arr.[do] Gustoso parto
a obedecerte; a que ([redacted]) cobre
su libertad me adelanto. [Va]
Arioba.[rces] — Arsindo detente: ha Cielos

Si yo el rival he formenado
que omicio que contra mi
Venibte el mas grave Daño.

Arr.- Acorrad que yo os aliento

Am.ᵒ Subid pues no lo embarazo
pero victima a mis ira
sera este Principe.

...ter.- El paso
Soldados, volved, ninguno
se acerque que el sobresalto
A aquella crueldad prohive
la respiracion al lavio

Arr.ᵈᵒ Ya obedeci tu precepto
mas quees lo que estoy mirando!
aun vive el Principe.

Gasp.ᵒ Nixen con lo q. viene
este Daño.

Am.ᵈ No es retratar mi intento
dilatar un breve espacio su vida.

95

Arsi. A parta que yo

á emmendar tu Estrella bario.

Am.s Como?

Arsi. Assi: Artavarno puesto

quedarás libre, ciño amado

Rey, lleva á su Madre, pues

quedo á defenderte... {Se quita el ... Am. y ...}

Am.s Ha ingrato!

Art.o Celebre tu accion la fama

y pues mis penas calmaron

voy ó Reyna, aq. de enjuguen

en sus megillas sus labios.

Am.s Infiel Arsirdo que has hecho

cerrad las puertas Soldados

y ala defensa del muro.

Cleo. Pues ya es mi recelo vano

al muro que yo os aliento

Dar. Aidiq mios al asalto

Ar.ᵈᵒ Valiente cuerdos al Fosso

Am.ˢ .. Aunq.ᵉ numero tan vario
nos acometa, a ellos muerano
todos: mas infinitos rados
ya son dueños del Castillo!
Seguidme amigos al campo
y pues no ha de haver piedad
muramos, ya q.ᵉ muramos
donde el rencor ocasione
formidables los estragos. (vanse)

..mos.- A la Campaña.

..otros Arma guerra.

Ariob.ⁿᵉˢ ... Llegó ami venganza el plazo
si en su alcanze logro:- pero
no lo diga yo ... - (V.ᵉ)

Dase la Batalla y despues
Sale Artavano q.ᵉ trae a Cam.

Art.ᵒ Tu mano
meda a besar y a Cambises
pisen Señora los brazos

y pues huyendo el traidor
puede maior mal Causarnos
permiteme que le Siga
para conseguirte el lauro.
Cleo.-- Hijo abrazame
Camb.s Ay Señora!
que afanes no me han cercado
de no verte!
Arses - Pues que huyen
cobardemente, alcanzarlos.
Dar. - Todos Seguire pues me inspira
tu noble accion lo bizarro.
Camb.s Dadme una espada q̃ quiero
dar muerte yo a ese tirano
Cleo.-- No hijo mio, Yo sabre
vengarte como lo infiero
de nino me lo presente:
Aprobastes el cuidado
Del Principe Hijos tio

vosotros seguid mis passos
q.e hasta dar muerte àun traidor
no sociego ni descanso &c.

Camb. Ser Niño
es desgracia pues privado
me veo de pelear. - - - (Vase)

Capp.o - Falta es, mas tambien es claro
q.e segun vayas creciendo
se irá la falta emmendando.

[illegible] vm. Ala Colina que huyen

[illegible] Am. Dioses favor

Capp.o 2 Que porrazos

anan! mas lo q.e importa
es irme aponer en salvo!

C. Arr. Sin duda el perfido Aminta
Sepulto en su obscuro espacio
la tierra! hà si yo tubiera
la fortuna de encontrarlo!

C. Art. - Donde agenos tronos donde
pudo ocultarse un Tirano

Pues aunque todas dos suerte[s]
leven, si el no muere, el daño
queda en pie. Es Arsindo?
d[on]
Arsi. Si, y v[uestr]a presumo q[ue] a entram[bos]
nos trae aqui un proprio fin
buscando a aqueste tirano
Art[ur]o Solo mi Padre al presente
es quien me dà mas cuidado:
Recorra Arsindo este Monte.
d[on]
Arsi. y tu esse Valle Artavano
S. C. Art. [am]bos Corre el Monte, mediel valle
uno y otro penetrando
sin que vestigio me ofrezca
de Aminta valle, ni Prado:
desgracia es de mis deseos.
d[o]ñ[a] Am[intas] Que quereis de mi tirano
Dioses, pues todas mis gemi[dos]
no me queda otro resguardo
q[ue] lleno de odio, y despechos resguardo
y temor precipitado

Ver. arrojarme de esta Cumbre
Axir. .. te reciviran mis brazos (caer ensangrentado)
pues aunq. me aciende aora
de que mandaste a Artavaro
dar muerte de las Injurias
se olvidan pechos hidalgos &.
Am. Pues ilustre Axiobarzanes
si herido me ves y falto
de aliento quando persiguen
mi persona dame paso
y que me alcanzen impide
quiza levaran logrado
nuestros intentos.
Axiob. tan otros
son los mios q. amigo trato
(reconociendote tu)
que hallen tus ancias descanso:
yo te aseguro alcanzarte
firme indulto si pongo

pide perdon ala Reyna
de tu excero pues es claro
que quando perdona injuria
brilla maz lo Soberano.

Arr. — No respondes?
Como injusto
como aleve fabzo
Si atal traicion me induciste
me aconsejas q. humillado
me ponre áquien áborrezco

Arsob. — No puedo (es verdad) negarlo
yo te inspire áque en el Solio
por ser mi dño. tanto
no se Sentare Cambises
pero nunca el temerario
delirio de denigrar
el decoro ilustre y claro
dla Reyna, y pues que yo
aenmendar mi yerro álcanzo
aque como yo te atraxes

Al tuyo te perniado:
y admite el comerso justo
assi como amaste el malo

Amir. Infiel dandote la muerte
lo oxaxe el Ain.

Ariob. Pues mi lavio
no te combence, mi Espada
te concluya - - - - (Riñen)

Amir. - - Avexgonzado
error caduco de que
tanto durees

Ariob. Aora ingrato vexar
que la edad no manda
el valor.

Salen Arnaldo, y Artaxano.

Los 2. - - Dioses Sagrados
quando hallo lo que busco
en este riezgo lo hallo?

Axurn.. Dexarme llegar
Axto.. Lleguemos y muera
Arn^o.. Deten el brazo
queme has muerto.. (cae)
mes
Axib... Asi se vengan
de una vez tantos agravios
Axsindo De haver visto tu valor
muchas veces me complazco.
Axto.. Padre, aora si que podre
llamarte Padre: tu mano
mes
me restituye el honor
Axiob.. Ay hijo! efecto fue raro
de tus voces pues por ellas
mis errores remmiendaron

Salen todos

Dar.. Otavia aqui huyo; mas el mio.
Axiob. mes Que mi espada os ha vengado
dandole muerte
Cleo.. Nunca la traicion
tubo mas lauro.

Arsidas.. Ay infeliz! que de errores
me asombran; muero variando:
Yo ofendi tu honor Cleonice
tu desden causo tu agravio
en mi; por que tu decoro
aun mas que la luz es claro:
pero hay de mi! ... (muere
O la Dario. Alon, ya el alma
Sale à escabullido abaxo
Cleo.. Arsindo vuestra lealtad
premiaré.
Arsidas. El logro que alcanzo
deertar aun pies me basta
pues tal dicha en ella gano.
Art. Que ni aun por piedad siquiera
me haya Cleonice mirado!
Dar. Artavano pues mi afecto
me permite el estrecharos
a mi, no la ocacion pierda

Arte.° .. Que admita los agasajos
yo de quien:- pero paciencia
Silencio mio.
Ens.° .. Gaspacho
que aun vive? pues yo creia
que ya estava enterrado
Gasp.° .. Sino cobro mi vestido
en verdad que pienso estarlo.
Arxe. .. Ya que calmaron los vientos
no es osadia acordaros
(aunque retarde dar
su arribo a tierra) el tratado
que firme con vuestro Padre;
pues constante en observarlo
de vuestras resoluciones
pendientes mis dichas hallo
Alt.° Alma con que terror luchas (¿
mientras resuelve su labio

mis dias o mis desgracias.

Cleo.. Principe delos Arcanos
vuestros, como los ignoro
la resolucion no alcanzo;
Se, que las leyes de Persia
no admiten Principe estraño
y por mucho que yo estime
vuestros favores bizarros,
quando tiene Bavilonia
Magnates tan elevados
dela Sangre de Cambises
conceder devo á Artavano
toda el Alma? que tenia?
Llega y admite en mi mano
el premio de tus finezas
y aun juzgo q̃ no las pago
Art.. O Cielos contento tan grande
ni aun acerté, á imaginarlo

Dar.. Y en mi asegure Dario
(por medio la vida) quanto
celebro union tan dichosa!

Arser. Tu eres Dario

Artob.ter Mi labio
lo acredita

Cleo.. Y yo lo afirmo
y si oculto su recato
quien era, pende de causas
que ya sabreis mas despacio

Arser. Quanto es mi placer publique
el amor conque le abrazo
y no obstante quela dha
pierda estavez celebrando
la de Artavano: Si yo
mereciere los agrados
de Delmira feliz fuera

Cleo.. Como puede repugnarlo

viendo queenta union facilite
solo razon dexnado)
si a Media le agrego yo
la Provincia del Partio
en el nombre de Cambices
por lo mucho que le amo

Delm.ª Pues no hay otro remedio, amor
conformate: esta es mi mano

Cleo. La Bactria q.e fue de Arbaces
sera Reyno propietario
nuestro, en llegando Cambices
a governar por si.

Arxob.nes Quanto
es mi placer pues contento
queda su valor premiado.

Arxob.tes Y pues dar supo una Madre
y un hijo honor elevado